



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2025.0013

LOCALIZAÇÃO: SALA DE
 PROCESSAMENTO TÉCNICO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Busto Duque de Caxias.
2. **Classificação:** Objetos Associados às Artes Plásticas e ao Desenho Técnico.
3. **Objeto/documento:** Busto.
4. **Assunto/ função:** Decorativo.
5. **Data de produção:**
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:**
8. **Material/Suporte:** Mármore.
9. **Técnica/Estilo:** Gesso.
10. **Natureza:** Original (x) Reprodução () Cópia () Redução () Réplica ()
11. **Origem:**
12. **Procedência:** Gabinete da presidência.
13. **Modo de aquisição no STM:**
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação do gabinete da presidência.
15. **Data de aquisição:**
16. **Marcas e inscrições:**
17. **Estado de conservação:** Ótimo
18. **Dimensões:**
 Altura: 37,5 cm Largura: 20,9 cm Comprimento: 27,6 cm Peso: _____
 Diâmetro: _____ Espessura: _____ Profundidade: _____
19. **Descrição do objeto:** Busto de Duque de Caxias confeccionado em gesso na coloração bronze, com base em mármore preto com detalhes mais.

ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:** A figura de Caxias é frequentemente associada à pacificação do país, especialmente durante o período regencial e a Guerra dos Farrapos, conflitos que marcaram a história brasileira.
21. **Características Iconográficas:**
22. **Características Técnicas:** A moldagem em gesso é uma técnica utilizada para criar moldes que reproduzem a forma de um objeto ou superfície. O objetivo é criar desenhos em relevo ou formas tridimensionais.
23. **Características Estilísticas:**
24. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. **Diagnóstico:** A peça se encontra em bom estado de conservação, com algumas marcas características de batida, evidenciando o gesso na composição do busto.
26. **Intervenções anteriores:** Não possui intervenções anteriores.
27. **Recomendações:** O objeto requer cuidado ao manuseio e acondicionamento adequado.

NOTAS

28. **Histórico de Exposições/Prêmios:**
29. **Histórico de Publicações:**
30. **Referências Arquivísticas/Bibliográficas:**
31. **Observações:**

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

32. **Controle/Pasta/Armazenamento:** Z:\CATALOGAÇÃO - INTEGRA\1. INSERIDAS NO INTEGRA\BUSTO D. CAXIAS - RG 2025.0013
33. **Fotógrafo/Data:** D'angelo Miranda Carvalho, em 02/06/2025.
34. **Quantidade:** 5 fotografias
35. **Cor(X) PB()**