



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2023.0171

NÚMERO DE
PATRIMÔNIO: 1010045975

LOCALIZAÇÃO: DIDOC 10º Andar (espaço
Google)

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. Título: Quadro "Emblemas Serigráficos", Rubem Valentim
2. Classificação: Objetos associados as artes plásticas e ao desenho
3. Objeto/documento: Pintura Abstrata
4. Assunto/ função: O b r a de A r t e .
5. Data de produção: 1974
6. Data de tombo:
7. Autoria: Rubem Valentim
8. Material/Suporte: Papel Fabriano 100% algodão.
9. Técnica/Estilo: Gravura, serigrafia.
10. Natureza: Original (x) Reprodução () Cópia () Redução () Réplica ()
11. Origem: Brasil.
12. Procedência: STM
13. Modo de aquisição no STM:
14. Modo de aquisição no Museu: Transferência
15. Data de aquisição: 26/10/2023
16. Marcas e inscrições:
17. Estado de conservação: ótimo
18. Dimensões:
Altura: 3 Cm Largura: 76,9 Cm Comprimento: 60,5 Cm Peso: _____
Diâmetro: _____ Espessura: _____ Profundidade: _____
19. Descrição do objeto: Quadro de Rubem Valentim, com formas geométricas e linhas de cor Laranja, Azul e preta.

ANÁLISE DO OBJETO

20. Dados Históricos: Rubem Valentim nasceu em Salvador, Bahia em 1922. Já em 1940 começou a pintar de forma autodidata. Frequentou a Faculdade de Odontologia e de Jornalismo, porém passa a se dedicar exclusivamente à pintura na década de 50. Em 1966 chega em Brasília e na cidade desenvolve boa parte de seu trabalho. Se ele foi sempre querido da crítica, hoje é um dos artistas brasileiros mais cobiçados por colecionadores no país e no exterior. Em 1974, Rubem Valentim editou, com a Galeria Porta do Sol, uma serie de álbuns de serigrafias intitulados "Logotipos Poéticos de Cultura Afro-Brasileiro". A edição, em papel Fabriano 100% algodão, foi de 150 exemplares, parte significativa não foram assinados. Acompanha cada álbum completo, acompanha cada álbum completo um caderno de 8 paginas com textos de José Guilherme Merquior e o próprio Rubem Valentim, além de um detalhado currículo do artista. Todas as informações foram apresentadas em português, inglês e francês.
21. Características Iconográficas:
22. Características Técnicas:
23. Características Estilísticas:
24. Dados Biográficos:

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. Diagnóstico: A peça está em ótimo estado.
26. Intervenções anteriores: Não possui intervenções anteriores.
27. Recomendações:

NOTAS

28. Histórico de Exposições/Prêmios:

29. Histórico de Publicações:
30. Referências Arquivísticas/Bibliográficas: <https://artegaleria.com.br/produto/album-logotipos-poeticos-de-cultura-afro-brasileira-rubem-valentim/> acesso em 06/06/2024
31. Observações:

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

32. Controle/Pasta/Armazenamento: X:\CATALOGAÇÃO - INTEGRA\1. INSERIDAS NO INTEGRA\Quadro Emblemas Serigraficos, Ruben Valetin - RG 2023.0171
33. Fotógrafo/Data: 04/06/2024
34. Quantidade: 7
35. Cor(x) PB()