

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2022.0106

NÚMERO DE

PATRIMÔNIO: 1290001971

LOCALIZAÇÃO: Exposição 5º Andar

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. Título: Banco de Madeira Cor Preta (2º CJM)

2. Classificação: Mobiliário

3. Objeto/documento: Banco corrido4. Assunto/ função: Assento

- 5. Data de produção:
- 6. Data de tombo:
- 7. Autoria:
- 8. Material/Suporte: Madeira Cor preta
- 9. Técnica/Estilo:
- 10. Natureza: Original (x) Reprodução () Cópia () Redução () Réplica ()
- 11. Origem: Brasil
- 12. Procedência: 2ª CJM
- 13. Modo de aquisição no STM: Transferência
- 14. Modo de aquisição no Museu:
- 15. Data de aquisição: 01/08/2001
- 16. Marcas e inscrições:
- 17. Estado de conservação: ótimo
- 18. Dimensões:

Altura: 90,0 Cm Largura: 89,5 Cm Altura encosto: 47,3 Cm Comprimento do assento: 151,0 Cm

19. Descrição do objeto: Banco de Madeira com encosto, 4 pessoas.

ANÁLISE DO OBJETO

- 20. Dados Históricos: A JMU é composta em duas instancias, sendo a primeira instancia composta pelas 12 circunscrições judiciarias militares (CJMs) espalhadas por todo o Brasil, e a segunda instancia sendo o Superior Tribunal militar (STM), sendo a 2ª CJM responsável pela jurisdição militar do estado de São Paulo, com a mesma contendo duas auditorias militares. Por ter sido instituída no brasil em 1808 por D. João VI, o STM é considerado a corte mais antiga do Brasil atravessando desde o período colonial ate os dias atuais.
- 21. Características Iconográficas:
- 22. Características Técnicas:
- 23. Características Estilísticas:
- 24. Dados Biográficos:

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

- 25. Diagnóstico: Está em ótimo estado.
- 26. Intervenções anteriores:
- 27. Recomendações:

NOTAS

- 28. Histórico de Exposições/Prêmios:
- 29. Histórico de Publicações:
- 30. Referências Arquivísticas/Bibliográficas:
- 31. Observações:

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

- 32. Controle/Pasta/Armazenamento: X:\CATALOGAÇÃO INTEGRA\1. INSERIDAS NO INTEGRA\Banco de Madeira Cor Preta (2°CJM)- RG 2022.0106
- 33. Fotógrafo/Data: Francisco Geovane Tomaz de Lima 05/06/2024
- 34. Quantidade: 4
- 35. Cor(X) PB()