



**SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR**  
**DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO**  
**MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO**

REGISTRO MUSEAL: 2023.0005

NÚMERO DE  
PATRIMÔNIO:

LOCALIZAÇÃO: Exposição 7º Andar

### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Fita de Vídeo VHS Basf T-120
2. **Classificação:** Objetos Associados à Cinematografia
3. **Objeto/documento:** Fita de Vídeo
4. **Assunto/ função:** Fita magnética utilizada para registro e reprodução de imagem e som.
5. **Data de produção:** [1982]
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:**
8. **Material/Suporte:** Plástico e papel.
9. **Técnica/Estilo:**
10. **Natureza:** Original (X) Reprodução ( ) Cópia ( ) Redução ( ) Réplica ( )
11. **Origem:** Alemanha
12. **Procedência:** Doação pelo colaborador do STM – Amy Nunes de Lima.
13. **Modo de aquisição no STM:** Doação.
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação.
15. **Data de aquisição:** 10/04/2023
16. **Marcas e inscrições:** -“logotipo da BASF / BASF “ (anverso – margem superior) / -“6<sup>h</sup>/Rec mode SLP/EP” (anverso – lateral direita) / -“ T-120 / High Quality” (anverso – metade inferior) / -“Ideal For/ DAILY USE” (anverso – canto inferior direito)
17. **Estado de conservação:** Ótimo
18. **Dimensões:**  
**Comprimento:** 19,0 cm                      **Largura:** 10,5 cm                      **Espessura:** 2,5 cm
19. **Descrição do objeto:** A fita está acondicionada capa de papel, na cor predominante vermelha, que envolve toda a fita com detalhas ilustrados. A fita (propriamente dita) é protegida por uma caixa plástica rígida. Na parte interna possui uma fita magnética, feita de dióxido de cromo, nela é permitido o armazenamento de vídeo e áudio em formato analógico.

### ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:** Em 1980 e 1990, com o VHS no pico de sua popularidade, ocorreu-se a guerra do formato do videocassete na indústria de vídeos caseiros. Dois dos formatos, o VHS e o Betamax, receberam maior destaque na mídia. Todavia, o VHS ganhou a guerra, se consolidando como o maior e mais predominante formato de vídeos caseiros de seu período.
21. **Características Iconográficas:.**
22. **Características Técnicas:**
23. **Características Estilísticas:**
24. **Dados Biográficos:**

### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. **Diagnóstico:** A fita se encontra em ótimo estado de conservação.
26. **Intervenções anteriores:** Não há registro de intervenções anteriores.
27. **Recomendações:** Deve ser acondicionada de forma que não tenha contato com agentes corrosivos e umidade.

### NOTAS

28. **Histórico de Exposições/Prêmios:**
29. **Histórico de Publicações:**  
**Referências Arquivísticas/Bibliográficas:** Brasil. Video Home System, 2024. Disponível em:  
 <[https://pt.wikipedia.org/wiki/Video\\_Home\\_System](https://pt.wikipedia.org/wiki/Video_Home_System)> Acesso em: 29 Maio de 2024.

30. **Observações:**

### REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

31. **Controle/Pasta/Armazenamento:** Z:\CATALOGAÇÃO - INTEGRA\1. INSERIDAS NO INTEGRA\COLEÇÃO EXPOSIÇÃO

DITIN 2023\FITA DE VÍDEO VHS BASF T-120 RG 2023.0005

- 32. **Fotógrafo/Data:** Francisco Geovane T Lima, em 29/05/2024
- 33. **Quantidade:** 7
- 34. **Cor(X) PB( )**