



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2023.0006

NÚMERO DE
PATRIMÔNIO:

LOCALIZAÇÃO: Exposição DITIN 2023

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** VIDEOCASSETE (VCR) SONY SLV-40BR VHS
2. **Classificação:** Objetos Associados à Cinematografia
3. **Objeto/documento:** Videocassete
4. **Assunto/ função:** Videogravação
5. **Data de produção:** [199-?]
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:**
8. **Material/Suporte:** Plástico e metal
9. **Técnica/Estilo:**
10. **Natureza:** Original (x) Reprodução() Cópia () Redução() Réplica ()
11. **Origem:** Brasil
12. **Procedência:** Loja/empresa “Eletrônica Ferrais”
13. **Modo de aquisição no STM:**
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação pela estagiária do Museu da JMU Ana Paula Ribeiro da Silva
15. **Data de aquisição:** 16/03/2023
16. **Marcas e inscrições:** “DA Pro 4 Head Digital Auto Tracking/Auto Head Cleaner PAL-M/NTSC DUAL SYSTEM” (anverso – centro da porta da abertura de inserção de fita cassete) / SONY (anverso – margem superior esquerda) / SLV – 40BR VHS (anverso – margem inferior direita) / RCD 2000 (anverso – centro esquerdo ao lado da abertura de inserção de fita cassete) / “PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS” (reverso – margem inferior) / “GANHEI RCD EM 9.9.2000” (fundo – canto inferior esquerdo) / Marcas e inscrições das funções dos botões de programação e entradas do aparelho (por todo o anverso e reverso)
17. **Estado de conservação:** Regular
18. **Dimensões:**
Altura: ___9,25 cm___ **Largura:** ___35,9 cm___ **Comprimento:** ___29 cm___ **Peso:** _____
Diâmetro: _____ **Espessura:** _____ **Profundidade:** _____
19. **Descrição do objeto:** Aparelho eletrônico com abertura para inserção de fita cassete, cabo e botões de programação. As cores principais da peça são cinza grafite e preto, com detalhes – como os comandos dos botões por escrito – em branco, amarelo esverdeado e vermelho. Dentro de sua abertura, citada anteriormente, encontra-se uma fita de vídeo cassete presa. Além disso, no fundo do aparelho, em seu canto inferior esquerdo, é possível encontrar os dizeres “ganhei RCD em 9.9.2000” escritos com um marcador da cor preta. Já no centro esquerdo de seu anverso, logo ao lado da abertura de inserção da fita cassete, encontram-se os dizeres “RCD 2000”, também escritos com marcador da cor preta.

ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:** O aparelho foi adquirido em 09 de setembro de 2000 pela loja/empresa “Eletrônica Ferrais”, onde ficou até 14 de março de 2023, pois passou a ser do acervo pessoal da estagiária do Museu da JMU, Ana Paula Ribeiro da Silva, que por fim, doou a peça ao Museu da JMU em 16 de março de 2023.
21. **Características Iconográficas:** Possui dizeres marcados em branco, vermelho e amarelo esverdeado com comandos dos botões de programação do aparelho. Além disso, no fundo do aparelho, em seu canto inferior esquerdo, é possível encontrar os dizeres “ganhei RCD em 9.9.2000” escritos com um marcador da cor preta. Já no centro esquerdo de seu anverso, logo ao lado da abertura de inserção da fita cassete, encontram-se os dizeres “RCD 2000”, também escritos com marcador da cor preta.
22. **Características Técnicas:**
23. **Características Estilísticas:** Padrão estético de um aparelho eletrônico de reprodução de vídeo
24. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. **Diagnóstico:** A peça se encontra em estado de conservação regular, pois não funciona mais como aparelho eletrônico e possui alguns arranhões além de marcas de sujeira.
26. **Intervenções anteriores:** A peça passou por reparos na década de 2000, quando ainda funcionava como aparelho

eletrônico.

27. Recomendações:

NOTAS

28. Histórico de Exposições/Prêmios:

29. Histórico de Publicações:

30. Referências Arquivísticas/Bibliográficas:

31. Observações:

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

32. Controle/Pasta/Armazenamento: MUSEU (Z:) > EXPOSIÇÕES > EXPOSIÇÃO DITIN 2023 > VIDEOCASSETE

33. Fotógrafo/Data: Ana Paula Ribeiro da Silva / 16 de março de 2023

34. Quantidade: 7

35. Cor(x) PB()