



**SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR**  
**DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO**  
**MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO**

REGISTRO MUSEAL: 2023.0061

NÚMERO DE  
PATRIMÔNIO:

LOCALIZAÇÃO: Reserva Técnica 2

### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Fotografia Gen. Syseno Sarmento com Jogadores da Seleção Brasileira (CBF)
2. **Classificação:** Objetos Associados à Fotografia
3. **Objeto/documento:** Fotografia
4. **Assunto/função:** Registro estático de cena
5. **Data de produção:** 07/05/1970
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:** Fotógrafo Antônio Fernandes
8. **Material/Suporte:** Papel fotográfico
9. **Técnica/Estilo:** Instantâneo captado através do processo ou arte de produzir imagens duradouras, obtidas direta ou indiretamente pela ação da luz ou outra forma de energia, sobre um suporte fotossensível – nesse caso, o papel fotográfico.
10. **Natureza:** Original ( X ); Reprodução ( ); Cópia ( ); Redução ( ); Réplica ( ).
11. **Origem:** Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil.
12. **Procedência:** Acervo pessoal do Gen. Syseno Sarmento.
13. **Modo de aquisição no STM:**
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação pelo filho do Gen. Syseno Sarmento, Carlos Alberto.
15. **Data de aquisição:** 09/10/2023
16. **Marcas e inscrições:** “MIN. GEN. EX SYSENO SARMENTO”, “AO LADO DO JOGADOR TORTÃO E OUTROS DA SELEÇÃO (CBF)”, “AO FUNDO: ALFONSO GALIANO” (reverso – parte superior) / Carimbo com lacunas para informações, onde lê-se: “DIÁRIOS ASSOCIADOS” “BELO HORIZONTE – M.G.”, “Fotógrafo: ANTÔNIO FERNANDES”, “Reporter: FELIPE DRUMOND”, “Assunto: CORTEZIA”, “Data: 07-05-40” (reverso – centro).
17. **Estado de conservação:** Regular
18. **Dimensões:**  
**Altura:** \_\_\_16,8 cm\_\_\_ **Largura:** \_\_\_23,8 cm\_\_\_ **Comprimento:** \_\_\_\_\_ **Peso:** \_\_\_\_\_  
**Diâmetro:** \_\_\_\_\_ **Espessura:** \_\_\_\_\_ **Profundidade:** \_\_\_\_\_
19. **Descrição do objeto:** Fotografia em preto e branco, com tons de sépia, capturando o encontro do Ministro General de Exército Syseno Sarmento com os jogadores da seleção brasileira (CBF) da década de 70. À esquerda do General Syseno, estão os jogadores Eduardo Gonçalves de Andrade, mais conhecido como Tostão, e Wilson da Silva Piazza, respectivamente, da direita para a esquerda. No canto esquerdo da imagem, há um homem não identificado, enquanto ao fundo, encontram-se Alfonso Galiano com outro homem também não identificado. No verso da fotografia, estão escritos à mão os seguintes dizeres: “MIN. GEN. EX SYSENO SARMENTO”, “AO LADO DO JOGADOR TORTÃO E OUTROS DA SELEÇÃO (CBF)”, “AO FUNDO: ALFONSO GALIANO”. Abaixo dessas inscrições, há um texto carimbado com lacunas para preenchimento manual, com as seguintes informações: “DIÁRIOS ASSOCIADOS”, “BELO HORIZONTE – M.G.”, “Fotógrafo: ANTÔNIO FERNANDES”, “Repórter: FELIPE DRUMOND”, “Assunto: CORTESIA”, “Data: 07-05-40”.

### ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:** A Copa do Mundo de 1970 foi a 9ª edição da Copa do Mundo FIFA, que ocorreu de 31 de maio até 21 de junho. A competição, conquistada pelo Brasil, foi sediada no México, tendo partidas realizadas nas cidades de Guadalajara, León, Cidade do México, Puebla e Toluca.  
A vitória consagrou o Brasil como a primeira equipe a conquistar três títulos na história das Copas. Com sua terceira vitória após 1958 e 1962, o Brasil pôde reter a posse da Taça Jules Rimet permanentemente (ironicamente, ela seria roubada em 1983 enquanto estava em exposição no Rio de Janeiro e nunca foi recuperada).
21. **Características Iconográficas:** Os detalhes escritos à mão e carimbados no verso da fotografia fornecem contexto histórico e documental, reforçando a autenticidade e o valor informativo da imagem.
22. **Características Técnicas:** Instantâneo captado através do processo ou arte de produzir imagens duradouras, obtidas direta ou indiretamente pela ação da luz ou outra forma de energia, sobre um suporte fotossensível – nesse caso, o papel fotográfico.
23. **Características Estilísticas:**
24. **Dados Biográficos:**

### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. **Diagnóstico:** A peça se encontra em estado regular de conservação, possuindo várias manchas de desgaste e de sujeira em seu reverso, bem como um amassado na imagem presente no canto direito da parte superior de seu anverso.
26. **Intervenções anteriores:**
27. **Recomendações:**

---

**NOTAS**

---

28. **Histórico de Exposições/Prêmios:**
29. **Histórico de Publicações:**
30. **Referências Arquivísticas/Bibliográficas:** COPA, na. Relembra a conquista do Brasil na Copa do Mundo de 1970 - Confederação Brasileira de Futebol. Confederação Brasileira de Futebol. Disponível em: <
31. **Observações:**

---

**REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA**

---

32. **Controle/Pasta/Armazenamento:** MUSEU (Z:) > CATALOGAÇÃO - INTEGRA > COLEÇÃO SYSENO SARMENTO > FOTOGRAFIA GEN. SYSENO SARMENTO COM JOGADORES DA SELEÇÃO BRASILEIRA (CBF) - RG 2023.0061
33. **Fotógrafo/Data:** Ana Paula Ribeiro da Silva / 29 de janeiro de 2024.
34. **Quantidade:** 05
35. **Cor ( X ) ou PB ( )**