



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Ordem do Mérito Judiciário Militar
2. **Classificação:** Insignias
3. **Objeto/documento:** Medalha Comemorativa - Grã-Cruz
4. **Assunto/ função:** Condecoração
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 18/04/1996
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:**
10. **Material/Suporte:** Metal-Vermeil, Seda
11. **Técnica/Estilo:** Fundido, Gravado
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** Isaura Gomes Monteiro
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:** Doação
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:**
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura:

Largura:

Comprimento:

Peso:

Diâmetro:

Espessura:

Profundidade:

21. Descrição do objeto:

Cuz vermelha tendo ao centro, círculo com a representação da Corte de Justiça Militar.

ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:**
23. **Características Iconográficas:**
24. **Características Técnicas:**

- Fita de seda chamalotada, com listras nas cores branco, azul, vermelho e amarelo.

25. **Características Estilísticas:**
26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
31. **Histórico de Publicações:**
32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
33. **Avaliação para seguro:**
34. **Observações:**
35. **Localização:** Reserva Técnica

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**
37. **Fotógrafo/Data:**

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**
39. **Revisão/ Data:**
40. **Digitação/ Data:**

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REG 224

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título:

Classificação:

Objeto/documento:

Assunto/função:

Número tombo: <input type="text" value="96.0055/2"/>	Data de tombo: <input type="text" value="18/04/96"/>
Número de Patrimônio: <input type="text"/>	Data Patrimônio: <input type="text"/>

Partes: Autor:

Localização da peça:

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte

<input type="checkbox"/> Couro:	<input type="checkbox"/> Cristal:	<input type="checkbox"/> Pedra-marmorite:
<input type="checkbox"/> Gesso:	<input type="checkbox"/> Madeira-Jacarandá:	<input type="checkbox"/> Pedra-mármora:
<input type="checkbox"/> Metal-Bronze:	<input type="checkbox"/> Metal-Cobre:	<input type="checkbox"/> Plástico:
<input type="checkbox"/> Metal-Ferro:	<input type="checkbox"/> Metal-Inox:	<input type="checkbox"/> Tela:
<input type="checkbox"/> Metal-Latão:	<input type="checkbox"/> Metal-Ouro:	<input type="checkbox"/> Algodão:
<input type="checkbox"/> Metal-Prata:	<input type="checkbox"/> Metal-Vermeil:	<input type="checkbox"/> Lã:
<input type="checkbox"/> Óleo:	<input type="checkbox"/> Papel-Papelão:	<input type="checkbox"/> Seda:
<input type="checkbox"/> Papel-Vulcão:	<input type="checkbox"/> Papel-Vegetal:	<input type="checkbox"/> Linho:
<input type="checkbox"/> Porcelana:	<input type="checkbox"/> Papel-Cartão:	<input type="checkbox"/> Brim:
<input type="checkbox"/> Vidro:	<input type="checkbox"/> Pedra-Alabastro:	<input type="checkbox"/> Palhinha:
<input type="checkbox"/> Outros:	<input type="text"/>	

Natureza:

- Original
- Redução
- Cópia
- Reprodução
- Réplica

Técnica:

- | | | |
|--------------------------------------|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Aquarela | <input checked="" type="checkbox"/> Fundido | <input type="checkbox"/> Manuscrito |
| <input type="checkbox"/> Desenho | <input type="checkbox"/> Gravado | <input type="checkbox"/> Pintura |
| <input type="checkbox"/> Encadernado | <input type="checkbox"/> Impresso | <input type="checkbox"/> Repuxado |
| <input type="checkbox"/> Esculpido | <input type="checkbox"/> Incrustado | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Esmaltado | <input type="checkbox"/> Laminado | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Fotografia | <input type="checkbox"/> Litografia | <input type="checkbox"/> |

Estilo: **Dimensões:**

Altura: <input type="text"/>	Largura: <input type="text"/>
Espessura: <input type="text"/>	Profundidade: <input type="text"/>
Diâmetro: <input type="text"/>	Peso: <input type="text"/>

Acessório:

Está ligada à placa onô-cruz (96 0055)

Marcas/assinaturas/inscrições:

Estado de Conservação:

Descrição do objeto:

Fonte de Consulta:

Forma de aquisição no STM:

Compra Doação

Procedência STM:

Isaura Gomes Monteiro

Data de aquisição no STM:

Forma de aquisição no MUSEU:

- | | | |
|--|--|-------------------------------------|
| Compra <input type="checkbox"/> | Doação <input checked="" type="checkbox"/> | Empréstimo <input type="checkbox"/> |
| Legado <input type="checkbox"/> | Permuta <input type="checkbox"/> | Depósito <input type="checkbox"/> |
| Transferência <input type="checkbox"/> | | |

Procedência MUSEU:

Tranra Gomes Monteiro

Data de Aquisição pelo Museu:

Documentos existentes:

Histórico:

Dados biográficos:

Referências bibliográficas:

Exposições:

Informações sobre Restaurações :

Observação:

Avaliação:

Valor:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

Nº foto:

Negativo nº:

Localização:

Data da foto:

Fotógrafo:

Resumo: