

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

**IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO**

1. **Título:** Crucifixo de Madeira
2. **Classificação:** Artes Visuais/Cinematográficas
3. **Objeto/documento:** Escultura
4. **Assunto/ função:** Escultura
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 14/08/1995
8. **Partes:** 3
9. **Autoria:**
10. **Material/Suporte:** Madeira Maciça
11. **Técnica/Estilo:** Esculpido
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:**
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:**
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:**
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

**Altura:** 79 cm  
**Diâmetro:**

**Largura:** 58 cm  
**Espessura:**

**Comprimento:**  
**Profundidade:**

**Peso:**

**21. Descrição do objeto:**

Imagem de Jesus Cristo sacrificado na cruz. Acima de sua cabeça, plaqueta com o nome *Inri*. Tanto a imagem quanto a cruz em madeira maciça, sendo uma madeira oca, leve.

#### ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:**
23. **Características Iconográficas:**
24. **Características Técnicas:**
25. **Características Estilísticas:**
26. **Dados Biográficos:**

#### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

#### NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
31. **Histórico de Publicações:**
32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
33. **Avaliação para seguro:**
34. **Observações:**
35. **Localização:** Exposição Permanente

#### REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**
37. **Fotógrafo/Data:**

#### DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**
39. **Revisão/ Data:**
40. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 95.0099

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

### FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

**Título:** Crucifixo de Madeira

**Classificação:** Artes Visuais/Cinematográficas

**Objeto/documento:** Escultura

**Assunto/função:** Escultura

**Número tomo:** 95.0099

**Data de tomo:** 14/08/1995

**Número de Patrimônio:**

**Data Patrimônio:**

**Partes:** 03

**Autor:**

**Localização da peça:** Exposição Permanente

**Local de produção:**

**Data de Produção:**

**Material/Suporte:**

Couro ( )                      Cristal ( ) Pedra-marmorite ( )  
 Gesso ( ) Madeira-Jacarandá ( ) Pedra-mármore ( )  
 Metal-Bronze ( )              Metal-Cobre ( )              Plástico ( )  
 Metal-Ferro ( )              Metal-Inox ( )              Tela ( )  
 Metal Latão ( )              Metal-Ouro ( )              Algodão ( )  
 Metal-Prata ( )              Metal-Vermeil ( )              Lã ( )  
 Óleo ( )              Papel-Papelão ( )              Seda ( )  
 Papel-Vulcapet ( )              Papel-Vegetal ( )              Linho ( )  
 Porcelana ( )              Papel-Cartão ( )              Brim ( )  
 Vidro ( )              Pedra-Alabastro ( )              Palhinha ( )  
 Outros ( ) : Madeira Maciça

**Natureza**

Original  
 Redução  
 Cópia  
 Reprodução  
 Réplica

**Estilo**

Art-Nouveau  
 Gótico  
 Barroco  
 Colonial  
 Clássico  
 Outros ( ) :

**Técnica:**

Aquarela ( )                      Fundido ( )                      Manuscrito ( )  
 Desenho ( )                      Gravado ( )                      Pintura ( )  
 Encadernado ( )                      Impresso ( )                      Repuxado ( )  
 Esculpido ( X )                      Incrustado ( )                      Revestido ( )  
 Esmaltado ( )                      Laminado ( )                      Mimeografado ( )  
 Fotografia ( )                      Litografia ( )                      Outros ( ) :

**Dimensões:**

Altura:               Largura:   
 Comprimento:               Diâmetro :   
 Espessura:               Peso:   
 Profundidade:

**Moldura/Base/Estojo (Acessório):**

**Marcas/Assinaturas/Inscrições:**

**Estado de Conservação:**  
Craquelé ( ) Rasgão ( ) Bolhas ( ) Ressecamento ( )  
Estufamento ( ) Desbotamento ( ) Despregamento ( ) Mofo ( )  
Outros ( ):

**Local (Restauração):**

**Descrição do Objeto:**  
Imagem de Jesus Cristo sacrificado na cruz. Acima de sua cabeça, plaqueta com o nome *Inri*. Tanto a imagem quanto a cruz em madeira maciça, sendo uma madeira oca, leve.

**Fonte Consultada:**

**Forma de Aquisição no STM:**  
( ) Compra ( ) Doação  
**Procedência:**  
**Data:**

**Forma de Aquisição no Museu:**  
( ) Compra ( ) Empréstimo  
( ) Doação ( ) Transferência  
( ) Legado ( ) Depósito  
( ) Permuta  
**Procedência:**

**Documentos Existentes:**

**Histórico:**

**Dados Biográficos:**

**Citações Bibliográficas:**

**Exposições:**

**Restaurações:**

**Observações:**

**Avaliação:**

**Valor de Aquisição:**

**Valor de Avaliação:**

**Data:**

**Avaliador:**

**Baixa:**

**Data:**

**Motivo:**

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO



OK

## FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO ARTES VISUAIS / CINEMATOGRAFICA  
TOMBO/DATA 95.0099 14-08-95  
PATRIMÔNIO/DATA \_\_\_\_\_

OBJETO/DOCUMENTO ESCALURA  
TÍTULO CAJUPÁ DE MADRGA  
ASSUNTO OU FUNÇÃO ESCALURA PERMANENTE  
Nº DE PARTES 02  
AUTOR/FABRICANTE \_\_\_\_\_  
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO EXPOSLCAO PERMANENTE  
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO \_\_\_\_\_  
NATUREZA DO OBJETO \_\_\_\_\_  
ORIGINAL  REDUÇÃO  CÓPIA  REPRODUÇÃO  REPLICA

## MATERIAL/SUPORTE

COURO ( )	ÓLEO ( )
CRISTAL ( )	PAPEL ( )
GESSO ( )	PAPELÃO ( )
MADERA	VULCAPEL ( )
<u>JACARANDA (X)</u>	PEDRA
METAL	ALABASTRO ( )
<u>BRONZE (X)</u>	MARMORE ( )
COBRE ( )	PLASTICO ( )
FERRO ( )	PORCELANA ( )
INOX ( )	TECIDO
LATÃO ( )	ALGODÃO ( )
OURO ( )	SEDA ( )
PRATA ( )	TELA ( )
VERMEIL ( )	VIDRO ( )

Madeira Maciça

## TÉCNICA

AQUARELA ( )	IMPRESSO ( )
DESENHO ( )	INCRUSTADO ( )
ENCADERNADO ( )	LAMINADO ( )
ESMALTADO ( )	LITOGRAFIA ( )
ESCULPIDO (X)	MANUSCRITO ( )
FOTOGRAFIA ( )	PINTURA ( )
FUNDIDO ( )	REPUXADO ( )
GRAVADO ( )	PINTURA ( )

ESTILO \_\_\_\_\_

DIMENSÕES \_\_\_\_\_

ALTURA 79 cm LARGURA 58 cm ESPESSURA \_\_\_\_\_  
PROFUNDIDADE \_\_\_\_\_ DIÂMETRO \_\_\_\_\_

PESO \_\_\_\_\_

MOLDURA/BASE/ESTOJO \_\_\_\_\_

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES \_\_\_\_\_

Placa com a inscrição JN-RJ na parte superior da cruz → próximo ma

ESTADO DE CONSERVAÇÃO \_\_\_\_\_

CRAQUELÉ( ) RASGÃO( ) BOLHAS( ) RESSECAMENTO( )  
ESTUFAMENTO( ) DESBOTAMENTO( ) DESPREGAMENTO( )  
MOFO( ) OUTROS: \_\_\_\_\_

LOCAL: \_\_\_\_\_

DESCRIÇÃO DO OBJETO \_\_\_\_\_

IMAGEM E CRUZ EM MADEIRA

Imagem de Jesus Cristo em bronze sobre

Imagem de Jesus Cristo <sup>lo próximo</sup> sacrificado na cruz. Cruz  
e ima Acima da cabeça, plaqueta com o nome Inri.  
Tanto a imagem quanto a cruz em madeira maciça,  
essa sendo uma madeira oca, leve.

FONTE CONSULTADA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( ) LEGADO( ) PERMUTA( ) DEPÓSITO( )  
EMPRESTIMO( ) TRANSFERÊNCIA( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

DOCUMENTOS EXISTENTES \_\_\_\_\_



HISTÓRICO\_\_\_\_\_

DADOS BIOGRÁFICOS\_\_\_\_\_

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS\_\_\_\_\_

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU\_\_\_\_\_

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO\_\_\_\_\_

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES\_\_\_\_\_

VALOR DE AQUISIÇÃO\_\_\_\_\_

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA\_\_\_\_\_

AVALIADOR\_\_\_\_\_

BAIXA (DATA E CAUSA)\_\_\_\_\_

RESPONSÁVEL/DATA\_\_\_\_\_



Nº DA FOTO \_\_\_\_\_  
NEGATIVO Nº \_\_\_\_\_  
LOCALIZAÇÃO \_\_\_\_\_  
DATA DA FOTO \_\_\_\_\_

FOTOGRAFO \_\_\_\_\_