

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Prato de Sobremesa – Exército Brasileiro
2. **Classificação:** Interiores
3. **Objeto/documento:** Prato
4. **Assunto/ função:** Utensílio de Cozinha/Mesa
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 04/06/1995
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** Exército Brasileiro
10. **Material/Suporte:** Porcelana
11. **Técnica/Estilo:** Modelagem Automática, Transfer
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:**
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:**
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:** Símbolo do fabricante no fundo externo do prato, na cor verde e a inscrição: *Brasil.*
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura:

Diâmetro: 19,5 cm

Largura:

Espessura:

Comprimento:

Profundidade:

Peso:

21. **Descrição do objeto:**

Prato redondo, de cor branca. Na borda friso dourado e um pouco abaixo, listra verde, grossa, com acabamentos em dourado. Centralizado, entre o encontro das pontas da listra, símbolo do Exército brasileiro.

ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:**
23. **Características Iconográficas:**
24. **Características Técnicas:**
25. **Características Estilísticas:**
26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
31. **Histórico de Publicações:**
32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
33. **Avaliação para seguro:**
34. **Observações:**
35. **Localização:** Exposição Permanente

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**
37. **Fotógrafo/Data:**

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**
39. **Revisão/ Data:**
40. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 95.0045

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Prato de Sobremesa – Exército Brasileiro

Classificação: Interiores

Objeto/documento: Prato

Assunto/função: Utensílio de Cozinha/Mesa

Número tombo: 95.0045

Data de tombo: 04/06/1995

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor: Exército Brasileiro

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte:

Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()
 Gesso () Madeira-Jacarandá () Pedra-mármore ()
 Metal-Bronze () Metal-Cobre () Plástico ()
 Metal-Ferro () Metal-Inox () Tela ()
 Metal Latão () Metal-Ouro () Algodão ()
 Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()
 Óleo () Papel-Papelão () Seda ()
 Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()
 Porcelana (X) Papel-Cartão () Brim ()
 Vidro () Pedra-Alabastro () Palhinha ()
 Outros ():

Natureza

Original
 Redução
 Cópia
 Reprodução
 Réplica

Estilo

Art-Nouveau
 Gótico
 Barroco
 Colonial
 Clássico
 Outros ():

Técnica:

Aquarela () Fundido() Manuscrito ()
 Desenho () Gravado() Pintura ()
 Encadernado() Impresso() Repuxado ()
 Esculpir () Incrustado() Revestido ()
 Esmaltado () Laminado () Outros ():
 Fotografia () Litografia ()

Dimensões:

Altura: Largura:
 Comprimento: Diâmetro :
 Espessura: Peso:
 Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):**Marcas/Assinaturas/Inscrições:**

Símbolo do fabricante no fundo externo do prato, na cor verde e a inscrição: *Brasil.*

Estado de Conservação:

Craquelé Rasgão Bolhas Ressecamento
Estufamento Desbotamento Despregamento Mofo

Outros (): _____

Local (Restauração):**Descrição do Objeto:**

Prato redondo, de cor branca. Na borda friso dourado e um pouco abaixo, listra verde, grossa, com acabamentos em dourado. Centralizado, entre o encontro das pontas da listra, símbolo do Exército brasileiro.

Fonte Consultada:**Forma de Aquisição no STM:**

Compra Doação

Procedência: _____

Data: _____

Forma de Aquisição no Museu:

Compra Empréstimo
 Doação Transferência
 Legado Depósito
 Permuta

Procedência: _____

Documentos Existentes:

Histórico:

Dados Biográficos:

Citações Bibliográficas:

Exposições:

Restaurações:

Observações:

Avaliação:

Valor de Aquisição:

Valor de Avaliação:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

REG. 59
OK

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

4

CLASSIFICAÇÃO INTERMEDIOS
TOMBO/DATA 95.0045 - 04 - 06 - 95
PATRIMÔNIO/DATA _____

OBJETO/DOCUMENTO PRATO
TÍTULO PRATO DE SOBREMESA - Exército Brasileiro
ASSUNTO OU FUNÇÃO MENSALDA DE COZINHA / MESA
Nº DE PARTES 01
AUTOR/FABRICANTE EXÉRCITO BRASILEIRO
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO EXPOSIÇÃO PERMANENTE
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO _____
NATUREZA DO OBJETO _____
ORIGINAL() REDUÇÃO() CÓPIA() REPRODUÇÃO() RÉPLICA()

MATERIAL/SUPORTE

| | |
|--------------|--|
| COURO() | ÓLEO() |
| CRISTAL() | PAPEL() |
| GESSO() | PAPELÃO() |
| | VULCAPEL() |
| MADEIRA | PEDRA |
| JACARANDA() | ALABASTRO() |
| METAL | MARMORE() |
| BRONZE() | PLÁSTICO() |
| COBRE() | PORCELANA(<input checked="" type="checkbox"/>) |
| FERRO() | TECIDO |
| INOX() | ALGODÃO() |
| LATÃO() | SEDA() |
| OURO() | TELA() |
| PRATA() | VIDRO() |
| VERMEIL() | |

TÉCNICA

| | |
|----------------|---------------|
| AQUARELA() | IMPRESSO() |
| DESENHO() | INCRUSTADO() |
| ENCADERNADO() | LAMINADO() |
| ESMALTADO() | LITOGRAFIA() |
| ESCULPIDO() | MANUSCRITO() |
| FOTOGRAFIA() | PINTURA() |
| FUNDIDO() | REPUXADO() |
| GRAVADO() | PINTURA() |

ESTILO _____

DIMENSÕES _____

ALTURA _____ LARGURA _____ ESPESSURA _____

PROFUNDIDADE _____ DIÂMETRO _____

PESO _____

MOLDURA/BASE/ESTOJO _____

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES _____

SÍMBOLO DO FABRICANTE NO FUNDO DO PRATO

ESTADO DE CONSERVAÇÃO _____

CRAQUELÉ() RASGÃO() BOLHAS() RESSECAMENTO()

ESTUFAMENTO() DESBOTAMENTO() DESPREGAMENTO()

MOFO() OUTROS: _____

LOCAL: _____

DESCRIÇÃO DO OBJETO _____

FONTE CONSULTADA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM _____

COMPRA() DOAÇÃO()

PROCEDÊNCIA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU _____

COMPRA() DOAÇÃO() LEGADO() PERMUTA() DEPÓSITO()

EMPRESTIMO() TRANSFERÊNCIA()

PROCEDÊNCIA _____

DOCUMENTOS EXISTENTES _____

HISTÓRICO _____

DADOS BIOGRÁFICOS _____

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS _____

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU _____

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO _____

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES _____

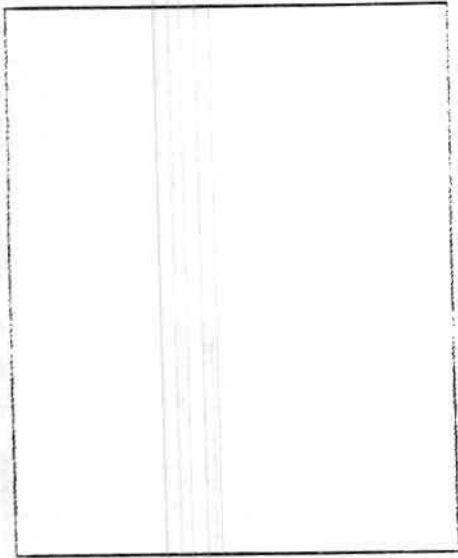
VALOR DE AQUISIÇÃO _____

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA _____

AVALIADOR _____

BAIXA (DATA E CAUSA) _____

RESPONSÁVEL/DATA _____



Nº DA FOTO _____
NEGATIVO Nº _____
LOCALIZAÇÃO _____
DATA DA FOTO _____

FOTOGRAFO _____

11/11/1977

1

1

1

1

1

1

1