







SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** La Justice
2. **Classificação:** Artes Visuais/Cinematográficas
3. **Objeto/documento:** Estatueta Mitológica
4. **Assunto/ função:** Escultura
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 09/06/1995
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** Auguste Moreau
10. **Material/Suporte:** Metal-Bronze
11. **Técnica/Estilo:** Esculpido
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** 1ª Auditoria da 1ª CJM
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:** Transferência
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:** Placa indicando "*La Justice*" Par Aug. Moreau – *Medaille D'or.*
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura: 60 cm

Largura:

Comprimento:

Peso:

Diâmetro:

Espessura:

Profundidade:

21. **Descrição do objeto:**

Estatueta representada por uma mulher, com o cabelo preso, trançado na frente e uma estrela acima da cabeça. Na mão esquerda, segura uma balança – símbolo do equilíbrio – com dois pratos e, na direita, uma fruta. Sua vestimenta deixa o ombro direito, os braços e as pernas visíveis. E no ombro esquerdo, está um tecido que cai nas costas até a altura da cintura. Ao lado do seu pé direito, dois livros empilhados e um círculo, apoiado neles.

ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:**
23. **Características Iconográficas:**
24. **Características Técnicas:**
25. **Características Estilísticas:**
26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
31. **Histórico de Publicações:**
32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
33. **Avaliação para seguro:**
34. **Observações:**
35. **Localização:** Exposição Permanente

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**
37. **Fotógrafo/Data:**

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**
39. **Revisão/ Data:**
40. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 95.0071

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: La Justice

Classificação: Artes Visuais/Cinematográficas

Objeto/documento: Estatueta Mitológica

Assunto/função: Escultura

Número tomo: 95.0071

Data de tomo: 09/06/1995

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor: Auguste Moreau

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte:

Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()
 Gesso () Madeira-Jacarandá () Pedra-mármore ()
 Metal-Bronze (X) Metal-Cobre () Plástico ()
 Metal-Ferro () Metal-Inox () Tela ()
 Metal Latão () Metal-Ouro () Algodão ()
 Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()
 Óleo () Papel-Papelão () Seda ()
 Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()
 Porcelana () Papel-Cartão () Brim ()
 Vidro () Pedra-Alabastro () Palhinha ()
 Outros ():

Natureza

(X) Original
 () Redução
 () Cópia
 () Reprodução
 () Réplica

Estilo

() Art-Nouveau
 () Gótico
 () Barroco
 () Colonial
 () Clássico
 Outros ():

Técnica:

Aquarela () Fundido() Manuscrito ()
 Desenho () Gravado() Pintura ()
 Encadernado () Impresso() Repuxado ()
 Esculpido () Incrustado() Revestido ()
 Esmaltado () Laminado () Mimeografado ()
 Fotografia () Litografia () Outros ():

Dimensões:

Altura: Largura:
 Comprimento: Diâmetro :
 Espessura: Peso:
 Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):**Marcas/Assinaturas/Inscrições:**
Placa indicando "*La Justice*" Par Aug.
*Moreau – Medaille D'or.***Estado de Conservação:**

Craquelé () Rasgão () Bolhas () Ressecamento ()
Estufamento () Desbotamento () Despregamento () Mofo ()

Outros():

Local (Restauração):**Descrição do Objeto:**

Estatueta representada por uma mulher, com o cabelo preso, trançado na frente e uma estrela acima da cabeça. Na mão esquerda, segura uma balança – símbolo do equilíbrio – com dois pratos e , na direita, uma fruta. Sua vestimenta deixa o ombro direito, os braços e as pernas visíveis. E no ombro esquerdo, está um tecido que cai nas costas até a altura da cintura. Ao lado do seu pé direito, dois livros empilhados e um círculo, apoiado neles.

Fonte Consultada:**Forma de Aquisição no STM:**

() Compra () Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

() Compra () Empréstimo
() Doação (X) Transferência
() Legado () Depósito
() Permuta

Procedência: 1ª Auditoria da 1ª CJM

Documentos Existentes:

Histórico:

Dados Biográficos:

Citações Bibliográficas:

Exposições:

Restaurações:

Observações:

Avaliação:

Valor de Aquisição:

Valor de Avaliação:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REG.

85

OK

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO

ARTES VISUAIS/CINEMATOGRAFICAS

TOMBO/DATA

95.0071 - 09-06-95

PATRIMÔNIO/DATA

OBJETO/DOCUMENTO ESTATUETA MITOLÓGICA
TÍTULO LA JUSTICE
ASSUNTO OU FUNÇÃO ESTATUETA ~~MITOLÓGICA~~ ESCULTURA
Nº DE PARTES 01
AUTOR/FABRICANTE AUG-MOREAU
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO EXPOSICAO PERMANENTE
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO _____
NATUREZA DO OBJETO
ORIGINAL() REDUÇÃO() COPIA() REPRODUÇÃO() REPLICA()

MATERIAL/SUPORTE

COURO()	ÓLEO()
CRISTAL()	PAPEL()
GEDSO()	PAPELÃO()
	VULCAPEL()
MADEIRA	PEDRA
JACARANDA()	ALABASTRO()
METAL	MARMORE()
BRONZE(<input checked="" type="checkbox"/>)	PLASTICO()
COBRE()	PORCELANA()
FERRO()	TECIDO
INOX()	ALGODÃO()
LATÃO()	SEDA()
	TELA()
OURO()	VIDRO()
PRATA()	
VERMEIL()	

TÉCNICA

AQUARELA()	IMPRESSO()
DESENHO()	INCRUSTADO()
ENCADERNADO()	LAMINADO()
ESMALTADO()	LITOGRAFIA()
ESCULPIDO()	MANUSCRITO()
FOTOGRAFIA()	PINTURA()
FUNDIDO()	REPUXADO()
GRAVADO()	PINTURA()

ESTILO _____

DIMENSÕES _____

ALTURA 00cm LARGURA _____ ESPESSURA _____

PROFUNDIDADE _____ DIÂMETRO _____

PESO _____

MOLDURA/BASE/ESTOJO _____

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES _____

ESTADO DE CONSERVAÇÃO _____

CRAQUELÉ() RASGÃO() BOLHAS() RESSECAMENTO()

ESTUFAMENTO() DESBOTAMENTO() DESPREGAMENTO()

MOFO() OUTROS: _____

LOCAL: _____

DESCRIÇÃO DO OBJETO _____

~~ESTATUETA EM BRONZE SOB O TÍTULO "LA JUSTICE" COM~~
PLACA INDICANDO: "LA JUSTICE" PAR AUG. MOREAU -
MÉDAILLE D'OR.

Estatueta representando uma mulher, com o cabelo preso e trançado na frente e uma estrela acima da cabeça. Na mão esquerda, segura uma balança com dois pratos e na direita, uma fruta. Sua vestimenta deixa o ombro direito, os braços e as

pernas visíveis. Pendurado no ombro direito, um tecido que vai por trás até a cintura. Ao lado do seu pé direito, dois livros empilhados e um círculo, apoiado neles.

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM _____

COMPRA() DOAÇÃO()

PROCEDÊNCIA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU _____

COMPRA() DOAÇÃO() LEGADO() PERMUTA() DEPÓSITO()

EMPRÉSTIMO() TRANSFERÊNCIA(X)

PROCEDÊNCIA 1ª AVALIAÇÃO 15/01/11

DOCUMENTOS EXISTENTES _____

HISTÓRICO _____

DADOS BIOGRÁFICOS _____

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS _____

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU _____

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO _____

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES _____

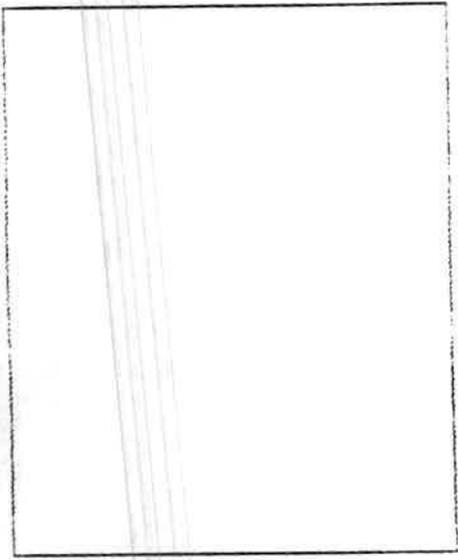
VALOR DE AQUISIÇÃO _____

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA _____

AVALIADOR _____

BAIXA (DATA E CAUSA) _____

RESPONSÁVEL/DATA _____



Nº DA FOTO _____
NEGATIVO Nº _____
LOCALIZAÇÃO _____
DATA DA FOTO _____

FOTOGRAFO _____