

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** 2º Encontro de Coros
2. **Classificação:** Comunicação
3. **Objeto/documento:** Certificado de Participação
4. **Assunto/ função:** Documento
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:** 21/06/1987
7. **Data de Tombo:** 15/06/1995
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** Comunhão Espírita de Brasília
10. **Material/ Suporte:** Papel
11. **Técnica/ Estilo:** Impresso
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasília - DF
14. **Procedência:**
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:**
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:**
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

**Altura:**  
**Diâmetro:**

**Largura:**  
**Espessura:**

**Comprimento:**  
**Profundidade:**

**Peso:**

21. **Descrição do objeto:**

Certificado branco, com listas azuis, imitando um teclado de piano. No centro, em letras verdes, as inscrições: 2º encontro de Coros – A Comunhão Espírita de Brasília confere este certificado de participação ao \_\_\_\_\_ regido por \_\_\_\_\_ no 2º encontro de Coros, realizado em 20/21 de junho de 1987.

#### ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:**
23. **Características Iconográficas:**
24. **Características Técnicas:**
25. **Características Estilísticas:**
26. **Dados Biográficos:**

#### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

#### NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
31. **Histórico de Publicações:**
32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
33. **Avaliação para seguro:**
34. **Observações:**
35. **Localização:** Reserva Técnica

#### REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**
37. **Fotógrafo/Data:**

#### DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**
39. **Revisão/ Data:**
40. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 95.0087/2

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

### FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

**Título:** 2º Encontro de Coros

**Classificação:** Comunicação

**Objeto/documento:** Certificado de Participação

**Assunto/função:** Documento

**Número tomo:** 95.0087/2

**Data de tomo:** 15/06/1995

**Número de Patrimônio:**

**Data Patrimônio:**

**Partes:** 01

**Autor:** Comunhão Espírita de Brasília

**Localização da peça:** Reserva Técnica

**Local de produção:** Brasília - DF

**Data de Produção:** 21/06/1987

**Moldura/Base/Estojo (Acessório):**

**Marcas/Assinaturas/Inscrições:**

**Estado de Conservação:**

Craquelé ( ) Rasgão ( ) Bolhas ( ) Ressecamento ( )  
Estufamento ( ) Desbotamento( ) Despregamento ( ) Mofo ( )

Outros ( ):

**Local (Restauração):**

**Descrição do Objeto:**

Certificado branco, com listas azuis, imitando um teclado de piano.No centro, em letras verdes, as inscrições: 2º encontro de Coros – A Comunhão Espírita de Brasília confere este certificado de participação ao \_\_\_\_\_ regido por \_\_\_\_\_ no 2º encontro de Coros, realizado em 20/21 de junho de 1987.

**Fonte Consultada:**

**Forma de Aquisição no STM:**

( ) Compra ( ) Doação

**Procedência:**

**Forma de Aquisição no Museu:**

( ) Compra ( ) Empréstimo  
( ) Doação ( ) Transferência  
( ) Legado ( ) Depósito  
( ) Permuta

**Procedência:**

**Material/Suporte:**

Couro ( )                      Cristal ( )    Pedra-marmorite ( )  
 Gesso ( )    Madeira-Jacarandá ( )    Pedra-mármore ( )  
 Metal-Bronze ( )              Metal-Cobre ( )              Plástico ( )  
 Metal-Ferro ( )              Metal-Inox ( )              Tela ( )  
 Metal Latão ( )              Metal-Ouro ( )              Algodão ( )  
 Metal-Prata ( )              Metal-Vermeil ( )              Lã ( )  
 Óleo ( )              Papel-Papelão ( )              Seda ( )  
 Papel-Vuicapet ( )              Papel-Vegetal ( )              Linho ( )  
 Porcelana ( )              Papel-Cartão ( )              Brim ( )  
 Vidro ( )              Pedra-Alabastro ( )              Palhinha ( )  
 Outros (X) : Papel

**Natureza**

Original  
 Redução  
 Cópia  
 Reprodução  
 Réplica

**Estilo**

Art-Nouveau  
 Gótico  
 Barroco  
 Colonial  
 Clássico  
 Outros ( ) :

**Técnica:**

Aquarela ( )                      Fundido ( )                      Manuscrito ( )  
 Desenho ( )                      Gravado ( )                      Pintura ( )  
 Encadernado ( )                      Impresso ( )                      Repuxado ( )  
 Esculpido ( )                      Incrustado ( )                      Revestido ( )  
 Esmaltado ( )                      Laminado ( )                      Mimeografado ( )  
 Fotografia ( )                      Litografia ( )                      Outros ( ) :

**Dimensões:**

Altura:                       Largura:   
 Comprimento:                       Diâmetro :   
 Espessura:                       Peso:   
 Profundidade:

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

Reg. 103

(R)

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

COMUNICAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO DOCUMENTO  
TOMBO/DATA 95.0087/2 15-06-95  
PATRIMÔNIO/DATA \_\_\_\_\_

OBJETO/DOCUMENTO CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO  
TÍTULO 2º ENCONTRO DE CORPS  
ASSUNTO OU FUNÇÃO OBJETO COMEMORATIVO documento  
Nº DE PARTES 01  
AUTOR/FABRICANTE COMUNIDADE ESPÍRITA DE BRASÍLIA  
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO RESERVA TÉCNICA  
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO BRASÍLIA, 21-06-1987  
NATUREZA DO OBJETO  
ORIGINAL  ) REDUÇÃO( ) COPIA( ) REPRODUÇÃO( ) REPLICA( )

MATERIAL/SUORTE

- |              |   |
|--------------|---|
| COURO( )     | ÓLEO( )                                   |
| CRISTAL( )   | PAPEL <input checked="" type="checkbox"/> |
| GESSO( )     | PAPELÃO( )                                |
|              | VULCAPEL( )                               |
| MADEIRA      | PEDRA                                     |
| JACARANDA( ) | ALABASTRO( )                              |
| METAL        | MARMORE( )                                |
| BRONZE( )    | PLÁSTICO( )                               |
| COBRE( )     | PORCELANA( )                              |
| FERRO( )     | TECIDO                                    |
| INOX( )      | ALGODÃO( )                                |
| LATÃO( )     | SEDA( )                                   |
| OURO( )      | TELA( )                                   |
| PRATA( )     | VIDRO( )                                  |
| VERMEL( )    |   |

TÉCNICA

- |                |               |
|----------------|---------------|
| AQUARELA( )    | IMPRESSO( )   |
| DESENHO( )     | INCRUSTADO( ) |
| ENCADERNADO( ) | LAMINADO( )   |
| ESMALTADO( )   | LITOGRAFIA( ) |
| ESCULPIDO( )   | MANUSCRITO( ) |
| FOTOGRAFIA( )  | PINTURA( )    |
| FUNDIDO( )     | REPUXADO( )   |
| GRAVADO( )     | PINTURA( )    |

ESTILO \_\_\_\_\_

DIMENSÕES \_\_\_\_\_

ALTURA \_\_\_\_\_ LARGURA \_\_\_\_\_ ESPESSURA \_\_\_\_\_  
PROFUNDIDADE \_\_\_\_\_ DIÂMETRO \_\_\_\_\_

PESO \_\_\_\_\_

MOLDURA/BASE/ESTOJO \_\_\_\_\_

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES \_\_\_\_\_

ESTADO DE CONSERVAÇÃO \_\_\_\_\_

CRAQUELÉ( ) RASGÃO( ) BOLHAS( ) RESSECAMENTO( )  
ESTUFAMENTO( ) DESBOTAMENTO( ) DESPREGAMENTO( )  
MOFO( ) OUTROS: \_\_\_\_\_

LOCAL: \_\_\_\_\_

DESCRIÇÃO DO OBJETO \_\_\_\_\_

CERTIFICADO BRANCO, COM LISTAS AZUIS, IMITANDO UM TECLADO DE PIANO. NO CENTRO EM LETRAS VERDES AS INSCRIÇÕES: 2º ENCONTRO DE COROS - A COMUNHÃO ESPÍRITA DE BRASÍLIA CONFERE ESTE CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO AO \_\_\_\_\_ REGIDO POR \_\_\_\_\_ NO 2º ENCONTRO DE COROS, REALIZADO EM 20/21 DE JUNHO 87.

FONTE CONSULTADA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( ) LEGADO( ) PERMUTA( ) DEPÓSITO( )  
EMPRESTIMO( ) TRANSFERÊNCIA( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

DOCUMENTOS EXISTENTES \_\_\_\_\_

HISTÓRICO \_\_\_\_\_

DADOS BIOGRÁFICOS \_\_\_\_\_

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS \_\_\_\_\_

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU \_\_\_\_\_

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO \_\_\_\_\_

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES \_\_\_\_\_

VALOR DE AQUISIÇÃO \_\_\_\_\_

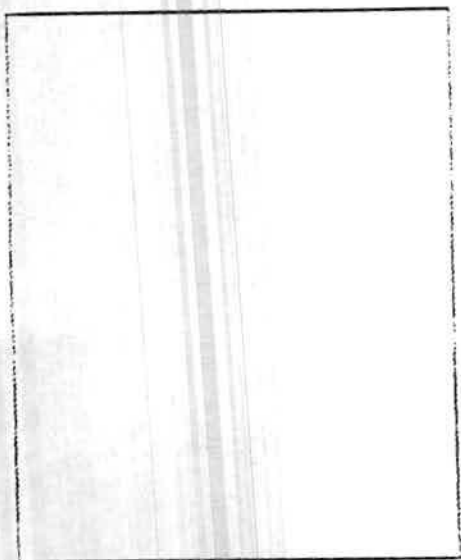
VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA \_\_\_\_\_

AVALIADOR \_\_\_\_\_

BAIXA (DATA E CAUSA) \_\_\_\_\_

RESPONSÁVEL/DATA \_\_\_\_\_





Nº DA FOTO \_\_\_\_\_  
NEGATIVO Nº \_\_\_\_\_  
LOCALIZAÇÃO \_\_\_\_\_  
DATA DA FOTO \_\_\_\_\_

FOTOGRAFO \_\_\_\_\_

19-10-1944