

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** 2º Encontro de Coros
2. **Classificação:** Artes Visuais/Cinematográficas
3. **Objeto/documento:** Estatueta
4. **Assunto/ função:** Escultura
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:** 1987
7. **Data de Tombo:** 15/06/1995
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** Comunhão Espírita de Brasília
10. **Material/Suporte:** Acrílico
11. **Técnica/Estilo:**
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasília - DF
14. **Procedência:**
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:**
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:** Em sua base de apoio, possui a inscrição: *2º Encontro de Coros Comunhão Espírita de Brasília 20/21 Junho 87.*
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura:

Largura:

Comprimento:

Peso:

Diâmetro:

Espessura:

Profundidade:

21. **Descrição do objeto:**

Estatueta em formato de uma pessoa que utiliza beca e segura um livro nas mãos. Suas pernas e mãos não são muito bem definidas.

ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:** Coral Bachianas – Constituído por servidores do STM sob a regência do Maestro Jalmi Conceição de Sousa. Funcionou em 1987, chegando a participar de apresentações no Tribunal e externamente.

23. **Características Iconográficas:**

24. **Características Técnicas:**

- Base redonda, em acrílico.

25. **Características Estilísticas:**

26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.

28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.

29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**

31. **Histórico de Publicações:**

32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**

33. **Avaliação para seguro:**

34. **Observações:** 2º encontro de Coraes, realizado em 20/21 de junho de 1987. Possui diploma.

35. **Localização:** Exposição Permanente

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**

37. **Fotógrafo/Data:**

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**

39. **Revisão/ Data:**

40. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 95.0087/1

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: 2º Encontro de Coros

Classificação: Artes Visuais/Cinematográficas

Objeto/documento: Estatueta

Assunto/função: Escultura

Número tombo: 95.0087/1

Data de tombo: 15/06/1995

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor: Comunhão Espírita de Brasília

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção: Brasília - DF

Data de Produção: 1987

Material/Suporte:

Couro ()	Cristal ()	Pedra-marmorite ()
Gesso ()	Madeira-Jacarandá ()	Pedra-mármore ()
Metal-Bronze ()	Metal-Cobre ()	Plástico ()
Metal-Ferro ()	Metal-Inox ()	Tela ()
Metal Latão ()	Metal-Ouro ()	Algodão ()
Metal-Prata ()	Metal-Vermeil ()	Lã ()
Óleo ()	Papel-Papelão ()	Seda ()
Papel-Vulcapet ()	Papel-Vegetal ()	Linho ()
Porcelana ()	Papel-Cartão ()	Brim ()
Vidro ()	Pedra-Alabastro ()	Palhinha ()
Outros (X): Acrílico		

Natureza

(X) Original
() Redução
() Cópia
() Reprodução
() Réplica

Estilo

() Art-Nouveau
() Gótico
() Barroco
() Colonial
() Clássico
Outros () :

Técnica:

Aquarela ()	Fundido()	Manuscrito ()
Desenho ()	Gravado()	Pintura ()
Encadernado ()	Impresso()	Repuxado ()
Esculpido ()	Incrustado()	Revestido ()
Esmaltado ()	Laminado ()	Mimeografado ()
Fotografia ()	Litografia ()	Outros () :

Dimensões:

Altura:		Largura:	
Comprimento:		Diâmetro :	
Espessura:		Peso:	
Profundidade:			

Moldura/Base/Estojo (Acessório):
Base redonda, em acrílico.

Marcas/Assinaturas/Inscrições:
Em sua base de apoio, possui a
inscrição: *2º Encontro de Coros*
Comunhão Espírita de Brasília
20/21 Junho 87.

Estado de Conservação:

Craquelé ☐ Rasgão ☐ Bolhas ☐ Ressecamento ☐
Estufamento ☐ Desbotamento ☐ Despregamento ☐ Mofo ☐

Outros ☐:

Local (Restauração):

Descrição do Objeto:

Estatueta em formato de uma pessoa que utiliza beca e segura um livro nas mãos. Suas pernas e mãos não são muito bem definidas.

Fonte Consultada:

Forma de Aquisição no STM:

☐ Compra ☐ Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

☐ Compra ☐ Empréstimo
☐ Doação ☐ Transferência
☐ Legado ☐ Depósito
☐ Permuta

Procedência:

Documentos Existentes:**Histórico:**

Coral Bachianas – Constituído por servidores do STM sob a regência do Maestro Jalmi Conceição de Sousa. Funcionou em 1987, chegando a participar de apresentações no Tribunal e externamente.

Dados Biográficos:**Citações Bibliográficas:****Exposições:****Restaurações:****Observações:**

2º encontro de Coraes, realizado em 20/21 de junho de 1987. Possui diploma.

Avaliação:

Valor de Aquisição:
Valor de Avaliação:
Data:
Avaliador:

Baixa:

Data:
Motivo:

Ref 102

OK

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO ESTATUETA *ANTES VISUAIS/CINEMATOG*
TOMBO/DATA 95.00 87/1 15-06-95
PATRIMÔNIO/DATA _____

OBJETO/DOCUMENTO ESTATUETA
TÍTULO 2º ENCONTRO DE COLOS
ASSUNTO OU FUNÇÃO OBJETO COMEMORATIVO ESCULTURA
Nº DE PARTES 02 01
AUTOR/FABRICANTE COMUNIDADE ESPÍRITA DE BRASÍLIA
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO Edifício - SEDE - 2º ANDAR - MUSEU *Exposição Permanente*
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO BRASÍLIA - 1987
NATUREZA DO OBJETO
ORIGINAL ☒ REDUÇÃO ☐ CÓPIA ☐ REPRODUÇÃO ☐ REPLICA ☐

MATERIAL/SUPORTE

COURO ☐	ÓLEO ☐
CRISTAL ☐	PAPEL ☐
GESSO ☐	PAPELÃO ☐
	VULCAPEL ☐
MADEIRA	PEDRA
JACARANDA ☐	ALABASTRO ☐
METAL	MARMORE ☐
BRONZE ☐	PLÁSTICO ☐
COBRE ☐	PORCELANA ☐
FERRO ☐	TECIDO
INOX ☐	ALGODÃO ☐
LATÃO ☐	SEDA ☐
OURO ☐	TELA ☐
PRATA ☐	VIDRO ☐
VERMEIL ☐	

ACRÍLICO ☒

TÉCNICA

AQUARELA ☐	IMPRESSO ☐
DESENHO ☐	INCRUSTADO ☐
ENCADERNADO ☐	LAMINADO ☐
ESMALTADO ☐	LITOGRAFIA ☐
ESCULPIDO ☐	MANUSCRITO ☐
FOTOGRAFIA ☐	PINTURA ☐
FUNDIDO ☐	REPUXADO ☐
GRAVADO ☐	PINTURA ☐

ESTILO _____

DIMENSÕES _____

ALTURA _____ LARGURA _____ ESPESSURA _____

PROFUNDIDADE _____ DIÂMETRO _____

PESO _____

MOLDURA/BASE/ESTOJO _____

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES _____

Em sua base de apoio possui a inscrição: 2º Encontro de Coros
Comunhão Espírita de Brasília 20/21 Junho 87.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO _____

CRAQUELÉ() RASGÃO() BOLHAS() RESSECAMENTO()

ESTUFAMENTO() DESBOTAMENTO() DESPREGAMENTO()

MOFO() OUTROS: _____

LOCAL: _____

DESCRIÇÃO DO OBJETO _____

Pesquisas para utilização em apresentação de corais

Estatueta em formato de uma pessoa que utiliza beca
e segura um livro nas mãos. Tem uma base redonda, tudo
em acrílico.

FONTE CONSULTADA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM _____

COMPRA() DOAÇÃO()

PROCEDÊNCIA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU _____

COMPRA() DOAÇÃO() LEGADO() PERMUTA() DEPÓSITO()

EMPRÉSTIMO() TRANSFERÊNCIA()

PROCEDÊNCIA _____

DOCUMENTOS EXISTENTES _____

HISTÓRICO_____

LOPAL BACHIANAS - constituído por serventes do 5ºm sob a
regência do Maestro Jalmir Conceição de Sousa. Fundado
em 1987, chegando a participar de apresentações no
Tribunal e externamente.

DADOS BIOGRÁFICOS_____

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS_____

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU_____

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO_____

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES_____

2º ENCONTRO DE LOPAES, REALIZADO EM 20/21 DE JUNHO DE 1987.
POSSUI DIPLOMA

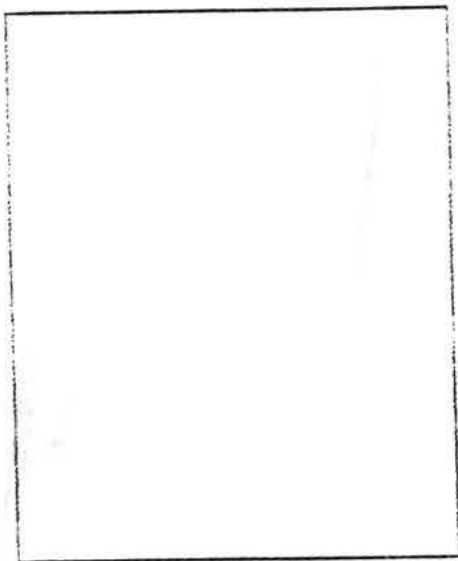
VALOR DE AQUISIÇÃO_____

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA_____

AVALIADOR_____

BAIXA (DATA E CAUSA)_____

RESPONSÁVEL/DATA_____



Nº DA FOTO _____
NEGATIVO Nº _____
LOCALIZAÇÃO _____
DATA DA FOTO _____

FOTOGRAFO _____