

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Ordem do Mérito Judiciário Militar
2. **Classificação:** Insígnias
3. **Objeto/documento:** Barreta - Distinção
4. **Assunto/ função:** Condecoração
5. **Nº de Patrimônio:** n/t
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 08/03/1995
8. **Partes:** 2
9. **Autoria:** s/r
10. **Material/Suporte:** Metal-Latão, Seda
11. **Técnica:** Fundido, Revestido
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** SEPLA
15. **Modo de aquisição no STM:** Compra
16. **Modo de aquisição no Museu:** Transferência
17. **Data de aquisição:** 1995
18. **Marcas e inscrições:** n/t
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura: 11 mm
Diâmetro:

Largura: 35 mm
Espessura:

Comprimento:
Profundidade:

Peso:

21. **Descrição do objeto:**

Armação de metal revestida de fita de seda chamalotada, constituída de três faixas verticais nas cores: branca, vermelho e amarelo, todas com lista azul ao meio. Ao centro, em cima da faixa vermelha, um círculo (semelhante ao botão - distinção) nas quatro cores já mencionadas, subdividido em oito partes iguais.



ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:** Criado pelo STM, em sessão de 12/06/1957, destina-se a premiar os Presidentes da República, Congresso Nacional, STF e Ministros do STM, desde que militares.
23. **Características Iconográficas:**
24. **Características Técnicas:**
25. **Características Estilísticas:**
26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
31. **Histórico de Publicações:**
- Ata da 2ª sessão do Conselho da Ordem do Mérito Judiciário militar, realizada em 24 de janeiro de 1958.
32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
- Regulamento da Ordem do Mérito Judiciário Militar, aprovado na 79ª sessão extraordinária do Conselho da Ordem, em 07 de agosto de 1991. Brasília: STM/DIDOC/1991. 34 p. (il.color).
33. **Avaliação para seguro:**
34. **Observações:** Uso exclusivo em uniformes militares. Não é entregue às personalidades civis agrciadas.
35. **Localização:** Exposição Permanente

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:** E:\museu\Meus documentos\Catologação\Fotos\95.0010.2
37. **Fotógrafo/Data:** Thaiza da Silva Santos / 25.05.2011

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:** Thaiza da Silva Santos / 05.05.2011
39. **Revisão/ Data:** Diva Ferreira de Oliveira / 07.06.2011

Nº TOMBO: 95.0010/2

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Ordem do Mérito Judiciário Militar

Classificação: Insignias

Objeto/documento: Barreta - Distinção

Assunto/função: Condecoração

Número tomo: 95.0010/2

Data de tomo: 08/03/1995

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 02

Autor:

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte:

Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()
 Gesso () Madeira-Jacarandá () Pedra-mármore ()
 Metal-Bronze () Metal-Cobre () Plástico ()
 Metal-Ferro () Metal-Inox () Tela ()
 Metal Latão (X) Metal-Ouro () Algodão ()
 Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()
 Óleo () Papel-Papelão () Seda (X)
 Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()
 Porcelana () Papel-Cartão () Brim ()
 Vidro () Pedra-Alabastro () Palhinha ()
 Outros ():

Natureza

Original
 Redução
 Cópia
 Reprodução
 Réplica

Estilo

Art-Nouveau
 Gótico
 Barroco
 Colonial
 Clássico
 Outros ():

Técnica:

Aquarela () Fundido (X) Manuscrito ()
 Desenho () Gravado () Pintura ()
 Encadernado () Impresso () Repuxado ()
 Esculpido () Incrustado () Revestido (X)
 Esmaltado () Laminado () Mimeografado ()
 Fotografia () Litografia () Outros ():

Dimensões:

Altura: Largura:
 Comprimento: Diâmetro:
 Espessura: Peso:
 Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):

Marcas/Assinaturas/Inscrições:

Estado de Conservação:

Craquelé () Rasgão () Bolhas () Ressecamento ()
Estufamento () Desbotamento () Despregamento () Mofo ()

Outros ():

Local (Restauração): _____

Descrição do Objeto:

Armação de metal revestida de fita de seda chamalotada, constituída de três faixas verticais na cores: branca, vermelho e amarelo, todas com lista azul ao meio. Ao centro, em cima da faixa vermelha, um círculo (semelhante ao botão - distinção) nas quatro cores já mencionadas, subdividido em oito partes iguais.

Fonte Consultada:

Forma de Aquisição no STM:

() Compra () Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

() Compra () Empréstimo
() Doação (X) Transferência
() Legado () Depósito
() Permuta

Procedência: SEPLA

Documentos Existentes:

Histórico:

Dados Biográficos:

Citações Bibliográficas:

Exposições:

Restaurações:

Observações:

Uso exclusivo em uniformes militares. Não é entregue às personalidades civis agrciadas.

Avaliação:

Valor da Aquisição:
Valor da Avaliação:
Data:
Avaliador:

Baixa:

Data: _____
Motivo: _____

Partes

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

OK (08/10/96)

Reg. 38

OK

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO INSÍGNIAS
TOMBO/DATA 95.010/2 08-03-95
PATRIMÔNIO/DATA _____

OBJETO/DOCUMENTO BARRETA - DISTINÇÃO
TÍTULO ORDEN DO MÉRITO JUDICIÁRIO MILITAR
ASSUNTO OU FUNÇÃO CONDECORAÇÃO
Nº DE PARTES 02
AUTOR/FABRICANTE _____
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO EXPOSIÇÃO PERMANENTE
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO _____
NATUREZA DO OBJETO
ORIGINAL REDUÇÃO CÓPIA REPRODUÇÃO RÉPLICA

MATERIAL/SUPORTE

- | | |
|---|--|
| COURO () | ÓLEO () |
| CRISTAL () | PAPEL () |
| GESSO () | PAPELÃO () |
| | VULCAPEL () |
| MADEIRA | PEDRA |
| JACARANDÁ () | ALABASTRO () |
| METAL | MARMORE () |
| BRONZE () | PLÁSTICO () |
| COBRE () | PORCELANA () |
| FERRO () | TECIDO |
| INOX () | ALGODÃO () |
| LATÃO <input checked="" type="checkbox"/> | SEDA <input checked="" type="checkbox"/> |
| OURO () | TELA () |
| PRATA () | VIDRO () |
| VERMEIL () | |

TÉCNICA

- | | |
|---|----------------|
| AQUARELA () | IMPRESSO () |
| DESENHO () | INCRUSTADO () |
| ENCADERNADO () | LAMINADO () |
| ESMALTADO () | LITOGRAFIA () |
| ESCULPIDO () | MANUSCRITO () |
| FOTOGRAFIA () | PINTURA () |
| FUNDIDO <input checked="" type="checkbox"/> | REPUXADO () |
| GRAVADO () | PINTURA () |

ESTILO _____

DIMENSÕES _____

ALTURA 11mm LARGURA 35mm ESPESSURA _____

PROFUNDIDADE _____ DIÂMETRO _____

PESO _____

MOLDURA/BASE/ESTOJO _____

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES _____

ESTADO DE CONSERVAÇÃO _____

CRAQUELÊ() RASGÃO() BOLHAS() RESSECAMENTO()

ESTUFAMENTO() DESBOTAMENTO() DESPREGAMENTO()

MOFO() OUTROS: _____

LOCAL: _____

DESCRIÇÃO DO OBJETO _____

ARMADILHA DE METAL REVESTIDA DE FITA DE SEDA CHAMADA
CONSTITUÍDA DE TRÊS FAIXAS VERTICAIS NAS CORES: BRANCA, VERMELHO
E AMARELO, TENDO AO CENTRO, EM UMA DA FAIXA VERMELHA,
UM CÍRCULO NA TRÊS CORES JÁ MENCIONADAS, SUBDIVIDIDO EM
DUAS PARTES IGUAIS.

lista azul

FONTE CONSULTADA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM _____

COMPRA() DOAÇÃO()

PROCEDÊNCIA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU _____

COMPRA() DOAÇÃO() LEGADO() PERMUTA() DEPÓSITO()

EMPRÉSTIMO() TRANSFERÊNCIA(X)

PROCEDÊNCIA SEPLA _____

DOCUMENTOS EXISTENTES _____

HISTÓRICO _____

//

DADOS BIOGRÁFICOS _____

CITAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS _____

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU _____

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO _____

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES _____

DE USO EXCLUSIVO EM UNIFORMES MILITARES, NÃO É ENTREGUE AS PERSONALIDADES CIVIS AGRACIADAS

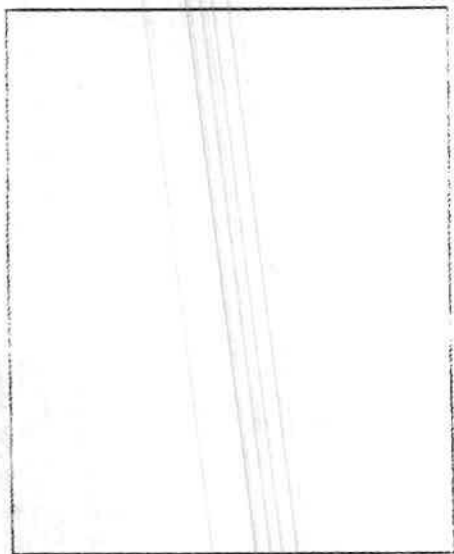
VALOR DE AQUISIÇÃO _____

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA _____

AVALIADOR _____

BAIXA (DATA E CAUSA) _____

RESPONSÁVEL/DATA _____



Nº DA FOTO _____
NEGATIVO Nº _____
LOCALIZAÇÃO _____
DATA DA FOTO _____

FOTOGRAFO _____