

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
 DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
 MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Ordem do Mérito Judiciário Militar
2. **Classificação:** Insígnias
3. **Objeto/documento:** Botão – Alta Distinção
4. **Assunto/ função:** Condecoração
5. **Nº de Patrimônio:** n/t
6. **Data de produção:** 12/06/2011
7. **Data de Tombo:** 08/03/1995
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** s/r
10. **Material/Suporte:** Plástico, Seda
11. **Técnica:** Revestido
12. **Natureza:** Redução
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** SEPLA
15. **Modo de aquisição no STM:** Compra
16. **Modo de aquisição no Museu:** Transferência
17. **Data de aquisição:** 1995
18. **Marcas e inscrições:** n/t
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura:

Diâmetro: 10 mm

Largura:

Espessura:

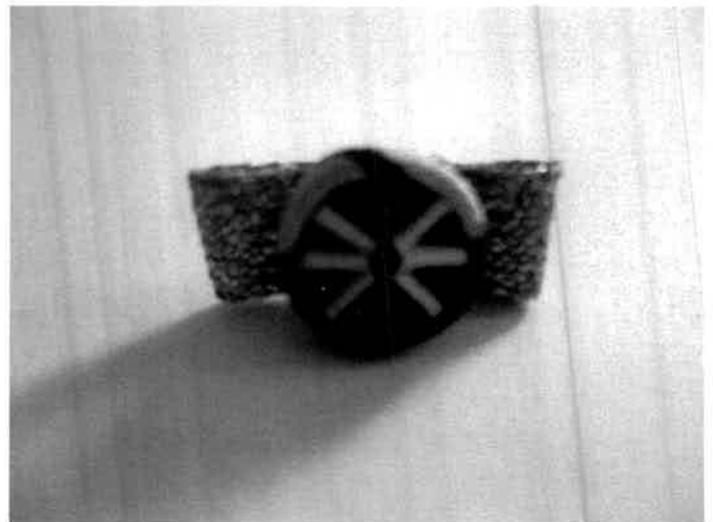
Comprimento:

Profundidade:

Peso:

21. Descrição do objeto:

Armação de plástico de formato arredondado, revestido de fita de seda chamalotada nas cores: vermelho, amarelo, branco e azul. Abaixo dela, fita dourada.



ANÁLISE DO OBJETO

22. Dados Históricos: Criada a partir da sugestão da Comissão encarregada de comemorar o sesquicentenário da criação do Tribunal na sessão de 12 de junho de 1957, destina-se a premiar Ministros de Estado; Secretários Gerais; Consultor- Geral da República; Governadores dos Estados e do Distrito Federal; membros do Congresso Nacional; Oficiais Gerais das Forças Armadas; Ministros do Tribunais Superiores; Arcebispo Militar do Brasil; Juizes do Tribunais Federais e os Desembargadores; Procurador-Geral do Trabalho; Advogado-Geral da União; Presidente do Conselho Federal da Ordem dos Advogados do Brasil; excepcionalmente, outras personalidades.

23. Características Iconográficas:

24. Características Técnicas:

25. Características Estilísticas:

26. Dados Biográficos:

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. Diagnóstico: A peça encontra-se em bom estado de conservação.

28. Intervenções anteriores: A peça não passou por processo de restauração.

29. Recomendações: A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. Histórico de Exposições/ Prêmios:

31. Histórico de Publicações:

- Ata da 2ª sessão do Conselho da Ordem do Mérito Judiciário militar, realizada em 24 de janeiro de 1958.

32. Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:

- Regulamento da Ordem do Mérito Judiciário Militar, aprovado na 79ª sessão extraordinária do Conselho da Ordem, em 07 de agosto de 1991. Brasília: STM/DIDOC/1991. 34 p. (il.color).

33. Avaliação para seguro:

34. Observações: De uso exclusivo em uniformes militares, não é entregue às personalidades civis agraciadas.

35. Localização: Exposição Permanente

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. Controle: E:\museu\Meus documentos\Catalogação\Fotos\95.0009.4

37. Fotógrafo/Data: Thaíza da Silva Santos / 25.05.2011

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. Preenchimento/ Data: Thaíza da Silva Santos / 15.05.2011

39. Revisão/ Data: Diva Ferreira de Oliveria / 06.06.2011

Nº TOMBO: 95.0009/4

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Ordem do Mérito Judiciário Militar

Classificação: Insígnias

Objeto/documento: Botão – Alta Distinção

Assunto/função: Condecoração

Número tombo: 95.0009/4

Data de tombo: 08/03/1995

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor:

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte:

Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()
 Gesso () Madeira-Jacarandá () Pedra-mármore ()
 Metal-Bronze () Metal-Cobre () Plástico (X)
 Metal-Ferro () Metal-Inox () Tela ()
 Metal Latão () Metal-Ouro () Algodão ()
 Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()
 Óleo () Papel-Papelão () Seda (X)
 Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()
 Porcelana () Papel-Cartão () Brim ()
 Vidro () Pedra-Alabastro () Palhinha ()
 Outros ():

Natureza

() Original
 (X) Redução
 () Cópia
 () Reprodução
 () Réplica

Estilo

() Art-Nouveau
 () Gótico
 () Barroco
 () Colonial
 () Clássico
 Outros ():

Técnica:

Aquarela () Fundido() Manuscrito ()
 Desenho () Gravado() Pintura ()
 Encadernado() Impresso() Repuxado ()
 Esculpido () Incrustado() Revestido (X)
 Esmaltado () Laminado () Mimeografado ()
 Fotografia () Litografia () Outros ():

Dimensões:

Altura: Largura:
 Comprimento: Diâmetro:
 Espessura: Peso:
 Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):

Marcas/Assinaturas/Inscrições:

Estado de Conservação:

Craquelé () Rasgão () Bolhas () Ressecamento ()
Estufamento () Desbotamento () Despregamento () Mofo ()

Outros ():

Local (Restauração): _____

Descrição do Objeto:

Armação de plástico de formato arredondado, revestido de fita de seda chamalotada nas cores: vermelho, amarelo, branco e azul. Abaixo dela, fita dourada.

Fonte Consultada:

Forma de Aquisição no STM:

() Compra () Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

() Compra () Empréstimo

() Doação () Transferência

() Legado () Depósito

() Permuta

Procedência: SEPLA

Documentos Existentes:

Histórico:

Dados Biográficos:

Citações Bibliográficas:

Exposições:

Restaurações:

Observações:

Avaliação:

Valor da Aquisição:

Valor da Avaliação:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data: _____

Motivo: _____

(08/10/96)

Reg. 32

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

OK

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO INSÍGNIAS
TOMBO/DATA 95.0009/4 08-03-95
PATRIMÔNIO/DATA _____

OBJETO/DOCUMENTO BOTÃO - ALTA DISTINÇÃO
TÍTULO ORDEN DO MÉRITO MILITAR
ASSUNTO OU FUNÇÃO CONDECORAÇÃO
Nº DE PARTES 01
AUTOR/FABRICANTE _____
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO EXPOSIÇÃO PERMANENTE
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO _____
NATUREZA DO OBJETO _____
ORIGINAL() REDUÇÃO() CÓPIA() REPRODUÇÃO() RÉPLICA()

MATERIAL/SUORTE

- | | |
|--------------|---|
| COURO() | ÓLEO() |
| CRISTAL() | PAPEL() |
| GESSO() | PAPELÃO() |
| | VULCAPEL() |
| MADEIRA | PEDRA |
| JACARANDA() | ALABASTRO() |
| METAL | MARMORE() |
| BRONZE() | PLÁSTICO(<input checked="" type="checkbox"/>) |
| COBRE() | PORCELANA() |
| FERRO() | TECIDO |
| INOX() | ALGODÃO() |
| LATÃO() | SEDA(<input checked="" type="checkbox"/>) |
| OURG() | TELA() |
| PRATA() | VIDRO() |
| VERMEIL() | |

TÉCNICA

- | | |
|----------------|--|
| AQUARELA() | IMPRESSO() |
| DESENHO() | INCRUSTADO() |
| ENCADERNADO() | LAMINADO() |
| ESMALTADO() | LITOGRAFIA() |
| ESCULPIDO() | MANUSCRITO() |
| FOTOGRAFIA() | PINTURA() |
| FUNDIDO() | REPUXADO() |
| GRAVADO() | PINTURA() |
| | REVESTIDO(<input checked="" type="checkbox"/>) |

ESTILO _____

DIMENSÕES _____

ALTURA _____ LARGURA _____ ESPESSURA _____

PROFUNDIDADE _____ DIÂMETRO _____

PESO _____

MOLDURA/BASE/ESTOJO _____

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES _____

ESTADO DE CONSERVAÇÃO _____

CRAQUELÉ() RASGÃO() BOLHAS() RESSECAMENTO()

ESTUFAMENTO() DESBOTAMENTO() DESPREGAMENTO()

MOFO() OUTROS: _____

LOCAL: _____

DESCRIÇÃO DO OBJETO _____

ARMAZÉM DE PLÁSTICO DE FORMATO ARREDONDADO, REVESTIDO DE FITA DE SEDA CHAMALOTADA NAS CORES: VERMELHO, AMARELO, BRANCO E AZUL. Abaixo dela, fita dourada.

FONTE CONSULTADA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM _____

COMPRA() DOAÇÃO()

PROCEDÊNCIA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU _____

COMPRA() DOAÇÃO() LEGADO() PERMUTA() DEPÓSITO()

EMPRÉSTIMO() TRANSFERÊNCIA()

PROCEDÊNCIA _____

DOCUMENTOS EXISTENTES _____

HISTÓRICO _____

DADOS BIOGRÁFICOS _____

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS _____

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU _____

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO _____

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES _____

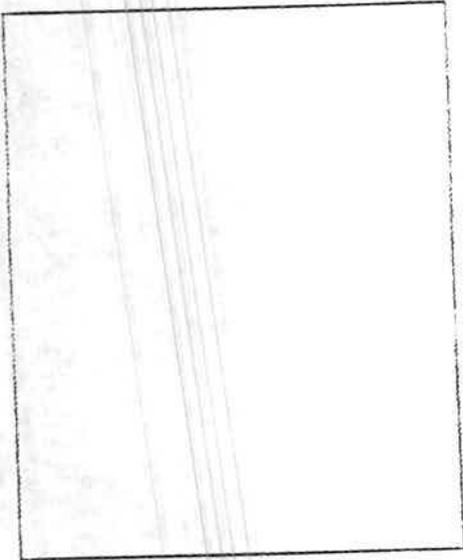
VALOR DE AQUISIÇÃO _____

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA _____

AVALIADOR _____

BAIXA (DATA E CAUSA) _____

RESPONSÁVEL/DATA _____



Nº DA FOTO _____
NEGATIVO Nº _____
LOCALIZAÇÃO _____
DATA DA FOTO _____

FOTÓGRAFO _____