

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

**IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO**

1. **Título:**Lustre D. Pedro II
2. **Classificação:** Interiores
3. **Objeto/documento:** Luminária
4. **Assunto/ função:** Objeto de Iluminação
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:** séc. XIX
7. **Data de Tombo:** 12/04/1995
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** s/r
10. **Material/Suporte:** Metal-Bronze, Vidro
11. **Técnica/ Estilo:** Colonial
12. **Natureza:**
13. **Origem:**
14. **Procedência:**
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:**
17. **Data de aquisição no STM:**
18. **Data de aquisição no Museu:**
19. **Marcas e inscrições:**
20. **Estado de conservação:** Bom
21. **Dimensões:**

**Altura:**  
**Diâmetro:**

**Largura:**  
**Espessura:**

**Comprimento:**  
**Profundidade:**

**Peso:**

**22. Descrição do objeto:**

Possui dois pratos de vidro, sustentados por quatro correntes de bronze, sendo que uma prende um dos pratos ao suporte do teto e as outras três prendem esse mesmo prato ao outro. Logo abaixo do segundo prato, aro em bronze e a cúpula em vidro, com detalhes florais onde fica preso o suporte em bronze com encaixe da lâmpada.

#### ANÁLISE DO OBJETO

- 23. **Dados Históricos:**
- 24. **Características Iconográficas:**
- 25. **Características Técnicas:**
- 26. **Características Estilísticas:**
- 27. **Dados Biográficos:**

#### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

- 28. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
- 29. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
- 30. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

#### NOTAS

- 31. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
- 32. **Histórico de Publicações:**
- 33. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
- 34. **Avaliação para seguro:**
- 35. **Observações:**
- 36. **Localização:** Exposição Permanente

#### REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

- 37. **Controle:**
- 38. **Fotógrafo/Data:**

#### DADOS DE PREENCHIMENTO

- 39. **Preenchimento/ Data:**
- 40. **Revisão/ Data:**
- 41. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 95.00022

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

### FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Lustre D. Pedro II

Classificação: Interiores

Objeto/documento: Luminária

Assunto/função: Objeto de Iluminação

Número tombo: 95.00022

Data de tombo: 12/04/1995

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor:

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção:

Data de Produção:

**Material/Suporte:**

Couro ( )                      Cristal ( ) Pedra-marmorite ( )  
 Gesso ( ) Madeira-Jacarandá ( ) Pedra-mármore ( )  
 Metal-Bronze ( X )            Metal-Cobre ( )            Plástico ( )  
 Metal-Ferro ( )                Metal-Inox ( )              Tela ( )  
 Metal Latão ( )                Metal-Ouro ( )              Algodão ( )  
 Metal-Prata ( )                Metal-Vermeil ( )           Lã ( )  
 Óleo ( )                        Papel-Papelão ( )           Seda ( )  
 Papel-Vulcapet ( )            Papel-Vegetal ( )           Linho ( )  
 Porcelana ( )                  Papel-Cartão ( )            Brim ( )  
 Vidro ( X )                      Pedra-Alabastro ( )        Palhinha ( )  
 Outros ( ) :

**Natureza**

( ) Original  
 ( ) Redução  
 ( ) Cópia  
 ( ) Reprodução  
 ( ) Réplica

**Estilo**

( ) Art-Nouveau  
 ( ) Gótico  
 ( ) Barroco  
 ( X ) Colonial  
 ( ) Clássico  
 Outros ( ) :

**Técnica:**

Aquarela ( )                      Fundido( )                      Manuscrito ( )  
 Desenho ( )                        Gravado( )                      Pintura ( )  
 Encadernado( )                    Impreso( )                      Repuxado ( )  
 Esculpido ( )                      Incrustado( )                    Revestido ( )  
 Esmaltado ( )                      Laminado ( )                    Mimeografado ( )  
 Fotografia ( )                      Litografia ( )                    Outros ( ) :

**Dimensões:**

Altura:                       Largura:   
 Comprimento:                       Diâmetro :   
 Espessura:                       Peso:   
 Profundidade:

**Moldura/Base/Estojo (Acessório):**

**Marcas/Assinaturas/Inscrições:**

**Estado de Conservação:**

Craquelé ( ) Rasgão ( ) Bolhas ( ) Ressecamento ( )  
Estufamento ( ) Desbotamento ( ) Despregamento ( ) Mofo ( )

Outros ( ): \_\_\_\_\_

**Local (Restauração):**

**Descrição do Objeto:**

Possui dois pratos de vidro, sustentados por quatro correntes de bronze, sendo que uma prende um dos pratos ao suporte do teto e as outras três prendem esse mesmo prato ao outro. Logo abaixo do segundo prato, aro em bronze e a cúpula em vidro, com detalhes florais onde fica preso o suporte em bronze com encaixe da lâmpada.

**Fonte Consultada:**

**Forma de Aquisição no STM:**

( ) Compra ( ) Doação

**Procedência:**

**Data:**

**Forma de Aquisição no Museu:**

( ) Compra ( ) Empréstimo  
( ) Doação ( ) Transferência  
( ) Legado ( ) Depósito  
( ) Permuta

**Procedência:**

**Documentos Existentes:**

**Histórico:**

**Dados Biográficos:**

**Citações Bibliográficas:**

**Exposições:**

**Restaurações:**

**Observações:**

**Avaliação:**

**Valor de Aquisição:**

**Valor de Avaliação:**

**Data:**

**Avaliador:**

**Baixa:**

**Data:**

**Motivo:**

Reg 50

OK (19-08-96)

OK

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORMULARIO DE CATALOGAÇÃO

Correção  
D. Pedro II

CLASSIFICAÇÃO INTERIORES  
TOMBO/DATA 95.0022 12-04-95  
PATRIMÔNIO/DATA \_\_\_\_\_

OBJETO/DOCUMENTO ILUMINADA luminária  
TÍTULO LUSTRE D. PEDRO II  
ASSUNTO OU FUNÇÃO OBJETO DE ILUMINAÇÃO  
Nº DE PARTES 01  
AUTOR/FABRICANTE \_\_\_\_\_  
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO EXPOSIÇÃO PERMANENTE  
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO \_\_\_\_\_  
NATUREZA DO OBJETO  
ORIGINAL( ) REDUÇÃO( ) CÓPIA( ) REPRODUÇÃO( ) RÉPLICA( )

MATERIAL/SUPORTE \_\_\_\_\_  
COURO( ) ÓLEO( )  
CRISTAL( ) PAPEL( )  
GESSO( ) PAPELÃO( )  
MADEIRA VULCAPEL( )  
METAL JACARANDÁ( ) PEDRA  
ALABASTRO( )  
MARMORE( )  
BRONZE( X ) PLÁSTICO( )  
COBRE( ) PORCELANA( )  
FERRO( ) TECIDO  
INOX( ) ALGODÃO( )  
LATÃO( ) SEDA( )  
OURO( ) TELA( )  
PRATA( ) VIDRO( X )  
VERMEIL( )

TÉCNICA \_\_\_\_\_  
AQUARELA( ) IMPRESSO( )  
DESENHO( ) INCRUSTADO( )  
ENCADERNADO( ) LAMINADO( )  
ESMALTADO( ) LITOGRAFIA( )  
ESCULPIDO( ) MANUSCRITO( )  
FOTOGRAFIA( ) PINTURA( )  
FUNDIDO( ) REPUXADO( )  
GRAVADO( ) PINTURA( )

ESTILO COLONIAL

DIMENSÕES

ALTURA \_\_\_\_\_ LARGURA \_\_\_\_\_ ESPESSURA \_\_\_\_\_

PROFUNDIDADE \_\_\_\_\_ DIÂMETRO \_\_\_\_\_

PESO \_\_\_\_\_

MOLDURA/BASE/ESTOJO \_\_\_\_\_

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES \_\_\_\_\_

ESTADO DE CONSERVAÇÃO \_\_\_\_\_

CRAQUELÉ( ) RASGÃO( ) BOLHAS( ) RESSECAMENTO( )

ESTUFAMENTO( ) DESBOTAMENTO( ) DESPREGAMENTO( )

MOFO( ) OUTROS: \_\_\_\_\_

LOCAL: \_\_\_\_\_

DESCRIÇÃO DO OBJETO \_\_\_\_\_

OK

FONTE CONSULTADA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( ) LEGADO( ) PERMUTA( ) DEPÓSITO( )

EMPRESTIMO( ) TRANSFERÊNCIA( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

DOCUMENTOS EXISTENTES \_\_\_\_\_



HISTÓRICO

DADOS BIOGRÁFICOS

CITAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS

LOCAIS DE QUE O OBJETO PARTICIPOU

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

VALOR DE AQUISIÇÃO

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA

AVALIADOR

BAIXA (DATA E CAUSA)

RESPONSÁVEL/DATA



Nº DA FOTO \_\_\_\_\_  
NEGATIVO Nº \_\_\_\_\_  
LOCALIZAÇÃO \_\_\_\_\_  
DATA DA FOTO \_\_\_\_\_

FOTOGRAFO \_\_\_\_\_