



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2022.00010

NÚMERO DE
PATRIMÔNIO:LOCALIZAÇÃO: Sala de
Processamento técnico

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Troféu guerreiro - Waldomiro Motta
2. **Classificação:** Objetos Cerimoniais e/ou Comemorativos
3. **Objeto/documento:** Troféu
4. **Assunto/ função:** Decorar
5. **Data de produção:**
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:** Waldomiro Motta
8. **Material/Suporte:** Bronze com base de granito
9. **Técnica/Estilo:** Bronze estilizado e granito polido
10. **Natureza:** Original (x) Reprodução () Cópia () Redução () Réplica ()
11. **Origem:** Brasil
12. **Procedência:** Gabinete da presidência
13. **Modo de aquisição no STM:**
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação do Gabinete da presidência
15. **Data de aquisição:**
16. **Marcas e inscrições:** "Waldomiro Motta", "ESCULTOR", "BARÃO DO CERRADO LARGO, 503", "FONE: (51) 233.4772.2749 – Porto Alegre/RS" (Adesivo afixado na parte de baixo da base da peça)
17. **Estado de conservação:** Ótimo
18. **Dimensões:**
Altura: ___ 29,5 cm ___ **Largura:** ___ 10 cm ___ **Comprimento:** 8 cm **Peso:** **Diâmetro:**
Espessura: **Profundidade:**
19. **Descrição do objeto:** escultura em bronze, representando uma figura humana em vestimentas que remetem a um soldado ou guerreiro de época. A peça é fixada em uma base retangular de granito preta, que contrasta com o tom dourado do bronze. A figura está em pé segurando algo na mão esquerda, possivelmente uma arma ou um escudo. A parte de trás sugere o uso de um cinto de campanha e uma adaga a ele acoplado.

ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:**
21. **Características Iconográficas:**
22. **Características Técnicas:**
23. **Características Estilísticas:**
24. **Dados Biográficos:** Natural de Caçapava do Sul/RS, ingressou em 1983 no curso de escultura do Atelier Livre Municipal de Porto Alegre. Em 1985 estudou com Vasco Prado e Xico Stockinger no MARGS. Integrante do Grupo Villa Nova, desempenhou trabalhos em mármore, madeira e bronze. Realizou seis exposições individuais e várias coletivas no sul do país.

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. **Diagnóstico:** A peça se encontra em ótimo estado de conservação
26. **Intervenções anteriores:**
27. **Recomendações:**

NOTAS

1. **Histórico de Exposições/Prêmios:**
2. **Histórico de Publicações:**
3. **Referências Arquivísticas/Bibliográficas:**
<https://waldomiroemotomtaescultor.blogspot.com/search/label/O%20escultor>
4. **Observações:**

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

5. **Controle/Pasta/Armazenamento:** X:\CATALOGAÇÃO - INTEGRA\1. INSERIDAS NO INTEGRA\TROFÉU GUERREIRO - WALDOMIRO MOTTA - RG 2025.0010

6. **Fotógrafo/Data:** Matheus Rodrigues de Carvalho – 19/05/2025
7. **Quantidade:** 4
8. **Cor (x) PB ()**