



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2023.0161

NÚMERO DE
PATRIMÔNIO: 1010045977LOCALIZAÇÃO: Sala de Processamento
Técnico

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. Título: Quadro à Óleo “ Igreja No Morro”
2. Classificação: Objeto Associados às Artes Plásticas e ao Desenho Técnico
3. Objeto/documento: Pintura
4. Assunto/ função:
5. Data de produção: 1984
6. Data de tombo:
7. Autoria: Juca de Lima
8. Material/Suporte:
9. Técnica/Estilo: Óleo sobre tela
10. Natureza: Original (x) Reprodução () Cópia () Redução () Réplica ()
11. Origem: Brasil
12. Procedência:
13. Modo de aquisição no STM:
14. Modo de aquisição no Museu: Transferência
15. Data de aquisição: 26/10/2023
16. Marcas e inscrições: “ Juca de Lima 84”
17. Estado de conservação: Bom
18. Dimensões:
 Altura: 72 cm ___ Largura: _____ Comprimento: 88 cm Peso: _____
 Diâmetro: _____ Espessura: 4,5 cm ___ Profundidade: _____
19. Descrição do objeto: O quadro em questão é de tamanho médio, aproximadamente 88 centímetros de comprimento por 72 centímetros de altura. Está emoldurado por uma moldura de madeira clara. No centro do quadro, tem a representação de uma vila com várias casas, morros ao fundo e igrejas em seus respectivos topos.

ANÁLISE DO OBJETO

20. Dados Históricos: A peça é uma obra de um dos artistas plásticos mais famosos do Estado de Goiás, José Ignacio de Lima, conhecido artisticamente como Juca de Lima, que faleceu no ano de 2018.
21. Características Iconográficas: Paisagem de cidade, com igrejas nos morros.
22. Características Técnicas: Sua arte retrata paisagens exteriores segundo leis geométricas. O artista trabalhava com linhas circulares que contornavam suas paisagens e buscava articular a visão do regional e do universal.
23. Características Estilísticas:
24. Dados Biográficos:

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. Diagnóstico: A peça apresenta características físicas originais em boas condições.
26. Intervenções anteriores:
27. Recomendações:

NOTAS

28. Histórico de Exposições/Prêmios:
29. Histórico de Publicações:
30. Referências Arquivísticas/Bibliográficas: INSTITUTO Juca de Lima. *In: Juca de Lima, Mestre das Artes Plásticas.* [S. l.]: Carlos Brandão, 20 jul. 2018. Disponível em: <https://jucadelima.blogspot.com/>. Acesso em: 14 maio 2024.
31. Observações:

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

32. Controle/Pasta/Armazenamento: Z:\MUSEU\CATALOGAÇÃO - INTEGRA\1. INSERIDAS NO INTEGRA\Quadro à Óleo Igreja No Morro Juca de Lima - RG 2023.0161
33. Fotógrafo/Data: André Esdras, 14/05/2024
34. Quantidade: 4
35. Cor(X) PB()