

Nº TOMBO: 97.0012

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Cadeira de Juiz-Auditor

Classificação: Interiores

Objeto/documento: Cadeira

Assunto/função: Peça de Mobiliário

Número tomo: 97.0012

Data de tomo: 04/09/1997

Número de Patrimônio: 204.2620

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor:

Localização da peça: Sala de Exposições

Local de produção: São Paulo - SP

Data de Produção:

Material/Suporte:

- Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()
 Gesso () Madeira-Jacarandá () Pedra-mármore ()
 Metal-Bronze () Metal-Cobre () Plástico ()
 Metal-Ferro () Metal-Inox () Tela ()
 Metal Latão () Metal-Ouro () Algodão ()
 Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()
 Óleo () Papel-Papelão () Seda ()
 Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()
 Porcelana () Papel-Cartão () Brim ()
 Vidro () Pedra-Alabastro () Palhinha ()
 Outros () :

Natureza

- () Original
 () Redução
 () Cópia
 () Reprodução
 () Réplica

Estilo

- () Art-Nouveau
 () Gótico
 () Barroco
 () Colonial
 () Clássico
 Outro () :

Técnica:

- Aquarela () Fundido() Manuscrito ()
 Desenho () Gravado() Pintura ()
 Encadernado() Impresso() Repuxado ()
 Esculpido () Incrustado() Revestido ()
 Esmaltado () Laminado () Mimeografado ()
 Fotografia () Litografia () Outros () :

Dimensões:

- Altura: Largura:
 Comprimento: Diâmetro :
 Espessura: Peso:
 Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):

Marcas/Assinaturas/Inscrições:

Estado de Conservação:

Craquelé () Rasgão () Bolhas () Ressecamento ()
Estufamento () Desbotamento() Despregamento () Mofo ()

Outros ():

Local (Restauração):

Descrição do Objeto:

Cadeira de madeira, cor preta, assento e encosto de couro.

Fonte Consultada:

Forma de Aquisição no STM:

() Compra () Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

() Compra () Empréstimo
() Doação (X) Transferência
() Legado () Depósito
() Permuta

Procedência: 1ª Aud / 2ª CJM

Documentos Existentes:

Histórico:

Dados Biográficos:

Citações Bibliográficas:

Exposições:

Restaurações:

Observações:

Avaliação:

Valor de Aquisição:

Valor de Avaliação:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REG: 200

Devolvida

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Obs: verificar se a outra cadeira possui tombamento.

Título:

Classificação:

Objeto/documento:

Assunto/função:

Número tomo:	<input type="text" value="97.0012"/>	Data de tomo:	<input type="text" value="04/09/97"/>
Número de Patrimônio:	<input type="text" value="204.2620"/>	Data Patrimônio:	<input type="text"/>

Partes:

Autor:

Localização da peça:

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte

<input checked="" type="checkbox"/> Couro:	<input type="checkbox"/> Cristal:	<input type="checkbox"/> Pedra-marmorite:
<input type="checkbox"/> Gesso:	<input type="checkbox"/> Madeira Jacarandá:	<input type="checkbox"/> Pedra-mármore:
<input type="checkbox"/> Metal-Bronze:	<input type="checkbox"/> Metal-Cobre:	<input type="checkbox"/> Plástico:
<input type="checkbox"/> Metal-Ferro:	<input type="checkbox"/> Metal-Inox:	<input type="checkbox"/> Tela:
<input type="checkbox"/> Metal-Latão:	<input type="checkbox"/> Metal-Ouro:	<input type="checkbox"/> Algodão:
<input type="checkbox"/> Metal-Prata:	<input type="checkbox"/> Metal-Vermeil:	<input type="checkbox"/> Lã:
<input type="checkbox"/> Óleo:	<input type="checkbox"/> Papel-Papelão:	<input type="checkbox"/> Seda:
<input type="checkbox"/> Papel-Vulcapel:	<input type="checkbox"/> Papel-Vegetal:	<input type="checkbox"/> Linho:
<input type="checkbox"/> Porcelana:	<input type="checkbox"/> Papel-Cartão:	<input type="checkbox"/> Brim:
<input type="checkbox"/> Vidro:	<input type="checkbox"/> Pedra-Alabastro:	<input type="checkbox"/> Palhinha:

Outros:

Natureza:

Original

Redução

Cópia

Reprodução

Réplica

Técnica:

<input type="checkbox"/> Aquarela	<input type="checkbox"/> Fundido	<input type="checkbox"/> Manuscrito
<input type="checkbox"/> Desenho	<input type="checkbox"/> Gravado	<input type="checkbox"/> Pintura
<input type="checkbox"/> Encadernado	<input type="checkbox"/> Impresso	<input type="checkbox"/> Repuxado
<input checked="" type="checkbox"/> Esculpido	<input type="checkbox"/> Incrustado	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Esmaltado	<input type="checkbox"/> Laminado	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Fotografia	<input type="checkbox"/> Litografia	<input type="checkbox"/>

_____ *Revestido*

Estilo:

Dimensões:

Altura: <input type="text"/>	Largura: <input type="text"/>
Espessura: <input type="text"/>	Profundidade: <input type="text"/>
Diâmetro: <input type="text"/>	Peso: <input type="text"/>

Acessório:**Marcas/assinaturas/inscrições:****Estado de Conservação:****Descrição do objeto:**

Cadeira de madeira, cor preta, assento revestido em couro, assento e encosto em couro. Possui braços.

Fonte de Consulta:**Forma de aquisição no STM:**Compra Doação **Procedência STM:****Data de aquisição no STM:**

Forma de aquisição no MUSEU:Compra Doação Empréstimo Legado Permuta Depósito Transferência **Procedência MUSEU:***1ª And / 2ª C JM***Data de Aquisição pelo Museu:****Documentos existentes:****Histórico:****Dados biográficos:****Referências bibliográficas:****Exposições:**

Informações sobre Restaurações :

Observação:

Avaliação:

Valor: Data:

Avaliador:

Baixa:

Data: Motivo:

Nº foto: Negativo nº:
Localização: Data da foto:
Fotógrafo:

Resumo:

Empty rectangular box for the summary content.