



**SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR**  
**DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO**  
**MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO**

REGISTRO MUSEAL: 2023.0106

NÚMERO DE  
PATRIMÔNIO:

LOCALIZAÇÃO: Reserva Técnica 2

### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Fotografia 3x4 em Preto e Branco do Gen. Syseno Sarmento
2. **Classificação:** Objetos Associados à Fotografia
3. **Objeto/documento:** Fotografia
4. **Assunto/função:** Captura de imagem
5. **Data de produção:** 10/05/1968
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:** CINE FOTO STUDIO PIVA LTDA / FOTO ESTUDIO PIVA
8. **Material/Suporte:** Papel fotográfico
9. **Técnica/Estilo:**
10. **Natureza:** Original ( X ); Reprodução ( ); Cópia ( ); Redução ( ); Réplica ( ).
11. **Origem:** São Paulo, Brasil.
12. **Procedência:** Acervo pessoal do Gen. Syseno Sarmento.
13. **Modo de aquisição no STM:**
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação pelo filho do Gen. Syseno Sarmento, Carlos Alberto.
15. **Data de aquisição:** 09/10/2023
16. **Marcas e inscrições:** "FOTO STUDIO PIVA", "São Paulo" (reverso – parte superior) / "10 MAI 1968" (reverso – centro) / "RUA PAMPLONA, 1[??]" (reverso – parte inferior).
17. **Estado de conservação:** Ótimo.
18. **Dimensões:**  
**Altura:** \_\_\_ 4 cm \_\_\_ **Largura:** \_\_\_ 3 cm \_\_\_ **Comprimento:** \_\_\_\_\_ **Peso:** \_\_\_\_\_  
**Diâmetro:** \_\_\_\_\_ **Espessura:** \_\_\_\_\_ **Profundidade:** \_\_\_\_\_
19. **Descrição do objeto:** Uma fotografia em preto e branco do tamanho padrão 3x4, comum para identificação em documentos oficiais, retratando o General Syseno Sarmento em uniforme, com expressão séria. Carimbado no verso da imagem existem vários dizeres que ajudam a identificar a origem da imagem, a começar por "FOTO ESTUDIO PIVA", "São Paulo" na parte superior, indicando o estabelecimento onde foi tirada a foto e a cidade em que o estúdio era localizado. Já logo abaixo, no centro, encontra-se escrito "10 MAI 1968", indicando a data da captura da imagem. E por fim, na parte inferior do verso, há o endereço específico do estúdio, porém o número da rua está apagado devido à passagem do tempo, restando apenas "RUA PAMPLONA, 1[??]".

### ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:** As fotografias 3x4 são frequentemente utilizadas em documentos de identificação e cadastro, como RG, passaporte e inscrição em concursos públicos. Também podem ser utilizadas em documentos oficiais, como carteira de motorista e crachás de trabalho.
21. **Características Iconográficas:** A imagem possui inscrições carimbadas em seu reverso.
22. **Características Técnicas:** Instantâneo captado através do processo ou arte de produzir imagens duradouras, obtidas direta ou indiretamente pela ação da luz ou outra forma de energia, sobre um suporte fotossensível: nesse caso, o papel.
23. **Características Estilísticas:** Estilo de fotografia tamanho 3x4 para documentação/crachá.
24. **Dados Biográficos:**

### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. **Diagnóstico:** Peça em ótimo estado de conservação, não possui partes amassadas nem arranhões. Única falha se encontra na inscrição de seu reverso.
26. **Intervenções anteriores:**
27. **Recomendações:**

### NOTAS

28. **Histórico de Exposições/Prêmios:**
29. **Histórico de Publicações:**
30. **Referências Arquivísticas/Bibliográficas:**
31. **Observações:**

**REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA**

---

- 32. Controle/Pasta/Armazenamento:** MUSEU (Z:) > CATALOGAÇÃO - INTEGRA >1.INSERTAS NO INTEGRA\ COLEÇÃO SYSENO SARMENTO > FOTOGRAFIA 3X4 EM PRETO E BRANCO DO GEN. SYSENO SARMENTO
- 33. Fotógrafo/Data:** Ana Paula Ribeiro da Silva / 07 de fevereiro de 2024.
- 34. Quantidade:** 04
- 35. Cor ( X ) ou PB ( )**