



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2016.0009 /2

NÚMERO DE
PATRIMÔNIO:

LOCALIZAÇÃO: Reserva Técnica 1

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. Título: Xícara de Café – Exército Brasileiro.
2. Classificação: Objetos e equipamentos de serviços de alimentos.
3. Objeto/documento: Xícara de café.
4. Assunto/ função:
5. Data de produção:
6. Data de tombo:
7. Autoria:
8. Material/Suporte: Porcelana.
9. Técnica/Estilo:
10. Natureza: Original (x) Reprodução () Cópia () Redução () Réplica ()
11. Origem: Brasil
12. Procedência: Exército Brasileiro.
13. Modo de aquisição no STM:
14. Modo de aquisição no Museu:
15. Data de aquisição: [2016?].
16. Marcas e inscrições: - "PORCELANA / SCHMIDT/ BRASIL" (verso do pires) / - "PORCELANA / SCHMIDT/ BRASIL"(verso da xícara). - "EXÉRCITO BRASILEIRO" (anverso - centro da metade superior da xícara) / - "EXÉRCITO BRASILEIRO" (anverso - margem da circunferência interna do pires).
17. Estado de conservação: ótimo
18. Dimensões:
 Altura: Xícara: 7,5 cm Largura: Xícara: 8,4 cm Comprimento: _____ Peso: _____
 Diâmetro: Pires: 11 cm Espessura: Pires: 1,7cm Profundidade: _____
19. Descrição do objeto: Xícara em formato cilíndrico, com corpo estreito na metade inferior. Alça branca com faixa na cor dourada no anverso. Um pouco acima do centro, símbolo do Exército do Brasil seguido de faixa verde com 1,5 cm de espessura com decoração em formato arabesco em dourado que contorna quase toda a xícara. No verso da xícara o símbolo da marca em cor verde. Pires em formato cilíndrico na cor branca, símbolo do Exército em dourado na margem seguido por faixa na cor verde com espessura de 1,5 cm com decoração em formato arabesco dourada na circunferência interna. No verso do pires o símbolo da marca em preto.

ANÁLISE DO OBJETO

20. Dados Históricos:
21. Características Iconográficas:
22. Características Técnicas:
23. Características Estilísticas:
24. Dados Biográficos:

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. Diagnóstico:
26. Intervenções anteriores:
27. Recomendações: A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

28. Histórico de Exposições/Prêmios:
29. Histórico de Publicações:
30. Referências Arquivísticas/Bibliográficas:
31. Observações:

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

32. Controle/Pasta/Armazenamento: Museu (Y:) > Catalogação Integra > Inseridas no Integra.
33. Fotógrafo/Data: 7/11/2018
34. Quantidade: 11
35. Cor(x) PB()