

96.0060





SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Medalha Paul Harris Fellow
2. **Classificação:** Insígnias
3. **Objeto/documento:** Medalha Condecorativa
4. **Assunto/ função:** Condecoração
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 19/04/1996
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** Rotary International
10. **Material/Suporte:** Metal-Cobre, Seda
11. **Técnica/Estilo:** Fundido, Gravado, Revestido
12. **Natureza:**
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** Isaura Gomes Monteiro
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:** Doação
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:** No anverso, na borda superior, a inscrição : "Paul Harris Fellow". E no verso, circundando a borda da medalha, a inscrição: "The Rotary Foundation of Rotary International".Tendo no centro o símbolo da "Rotary Internacional".
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura:
Diâmetro:

Largura:
Espessura:

Comprimento:
Profundidade:

Peso:

21. **Descrição do objeto:**

Chapa circular bastante espessa,dourada, que contém no centro a efigie de Paul Harris Fellow.

ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:**

23. **Características Iconográficas:**

24. **Características Técnicas:**

- Base de formato triangular, revestida por uma fita de seda chamalotada , na cor amarela, com listras azuis nas bordas.

25. **Características Estilísticas:**

26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.

28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.

29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**

31. **Histórico de Publicações:**

32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**

33. **Avaliação para seguro:**

34. **Observações:**

35. **Localização:** Reserva Técnica

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**

37. **Fotógrafo/Data:**

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**

39. **Revisão/ Data:**

40. **Digitação/ Data:**

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

Reg. 228

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: [medalha Paul Harris Fellow]

Classificação: [Insígnias]

Objeto/documento: [medalha condencorativa]

Assunto/função: [Condencoracão]

| | | | |
|-----------------------|----------|------------------|----------|
| Número tombo: | 96.0060. | Data de tombo: | 19/04/96 |
| Número de Patrimônio: | | Data Patrimônio: | |

Partes: Autor: [rotary International]

Localização da peça:

Local de produção: <desconhecido>

Data de Produção: <desconhecido>

Material/SupORTE

| | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Couro: | <input type="checkbox"/> Cristal: | <input type="checkbox"/> Pedra-marmorite: |
| <input type="checkbox"/> Gesso: | <input type="checkbox"/> Madeira-Jacarandá: | <input type="checkbox"/> Pedra-mámore: |
| <input type="checkbox"/> Metal-Bronze: | <input type="checkbox"/> Metal-Cobre: | <input type="checkbox"/> Plástico: |
| <input type="checkbox"/> Metal-Ferro: | <input type="checkbox"/> Metal-Inox: | <input type="checkbox"/> Tela: |
| <input type="checkbox"/> Metal-Latão: | <input type="checkbox"/> Metal-Ouro: | <input type="checkbox"/> Algodão: |
| <input type="checkbox"/> Metal-Prata: | <input type="checkbox"/> Metal-Vermeil: | <input type="checkbox"/> Lã: |
| <input type="checkbox"/> Óleo: | <input type="checkbox"/> Papel-Papelão: | <input type="checkbox"/> Seda: |
| <input type="checkbox"/> Papel-Vulcanet: | <input type="checkbox"/> Papel-Vegetal: | <input type="checkbox"/> Linho: |
| <input type="checkbox"/> Porcelana: | <input type="checkbox"/> Papel-Cartão: | <input type="checkbox"/> Brim: |
| <input type="checkbox"/> Vidro: | <input type="checkbox"/> Pedra-Alabastro: | <input type="checkbox"/> Palhinha: |
| <input type="checkbox"/> Outros: | <input type="text"/> | |

Natureza:

Original

Redução

Cópia

Reprodução

Réplica

Técnica:

| | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Aquarela | <input type="checkbox"/> Fundido | <input type="checkbox"/> Manuscrito |
| <input type="checkbox"/> Desenho | <input type="checkbox"/> Gravado | <input type="checkbox"/> Pintura |
| <input type="checkbox"/> Encadernado | <input type="checkbox"/> Impresso | <input type="checkbox"/> Repuxado |
| <input type="checkbox"/> Esculpido | <input type="checkbox"/> Incrustado | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Esmaltado | <input type="checkbox"/> Laminado | <hr/> |
| <input type="checkbox"/> Fotografia | <input type="checkbox"/> Litografia | |

Estilo:

Dimensões:

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| Altura: <input type="text"/> | Largura: <input type="text"/> |
| Espessura: <input type="text"/> | Profundidade: <input type="text"/> |
| Diâmetro: <input type="text"/> | Peso: <input type="text"/> |

Acessório:

Fita amarela com bordas em azul.

Marcas/assinaturas/inscrições:**Estado de Conservação:****Descrição do objeto:**

Chapa circular bastante espessa onde se vê a efígie de um homem e seu nome, Paul Harris Fellow, inscrito sobre sua cabeça. No verso, ao centro, roda engastada, símbolo do Rotary International, circundada pela inscrição: "The Rotary Foundation of Rotary International".

Fonte de Consulta:**Forma de aquisição no STM:**Compra Doação _____ **Procedência STM:**

Isaura Gomes Monteiro

Data de aquisição no STM:

Forma de aquisição no MUSEU:

Compra
Legado
Transferência

Doação
Permuta

Empréstimo
Depósito

Procedência MUSEU:

Isaura Gomes Monteiro

Data de Aquisição pelo Museu:**Documentos existentes:****Histórico:****Dados biográficos:****Referências bibliográficas:****Exposições:**

Informações sobre Restaurações :

Observação:

Avaliação:

Valor:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

Nº foto: Negativo nº:
Localização: Data da foto:
Fotógrafo:

Resumo:

[Empty rectangular box for the summary content]