



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

REGISTRO MUSEAL: 2019.0041

NÚMERO DE
PATRIMÔNIO:

LOCALIZAÇÃO: Reserva Técnica 2

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Identificação Pessoal
2. **Classificação:** Equipamento de comunicação visual.
3. **Objeto/documento:** Plaqueta de mesa
4. **Assunto/ função:** Identificar
5. **Data de produção:**
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:**
8. **Material/Suporte:** Metal e acrílico
9. **Técnica/Estilo:** Metal gravado e revestido em acrílico transparente
10. **Natureza:** Original (X); Reprodução (); Cópia (); Redução (); Réplica ().
11. **Origem:** Brasil
12. **Procedência:** Pertenceu ao acervo pessoal do Min. Dr. Carlos Alberto Marques Soares
13. **Modo de aquisição no STM:**
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação do Min. Dr. Carlos Alberto Marques Soares
15. **Data de aquisição:** 17/06/2019
16. **Marcas e inscrições:** “Dr. Carlos Alberto Marques Soares” (anverso – parte superior) / “JUIZ AUDITOR” (anverso – parte inferior) / O reverso da peça possui as marcas das inscrições gravadas.
17. **Estado de conservação:** Regular
18. **Dimensões:** 5,03 × 18,05 × 4,02 cm
19. **Descrição do objeto:** Uma plaqueta de mesa feita em metal dourado, pintado em seu anverso de preto e revestida por acrílico transparente. A plaqueta é marcada com os dizeres “Dr. Carlos Alberto Marques Soares”, “Juiz Auditor”. As inscrições foram feitas em fonte não-serifada dourada. O reverso da peça possui as marcas das inscrições gravadas.

ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:**
21. **Características Iconográficas:** A plaqueta é marcada com os dizeres “Dr. Carlos Alberto Marques Soares”, “Juiz Auditor”. As inscrições foram feitas em fonte não-serifada dourada. O reverso da peça possui as marcas das inscrições gravadas.
22. **Características Técnicas:** Metal gravado e revestido em acrílico transparente.
23. **Características Estilísticas:**
24. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

25. **Diagnóstico:** O estado de conservação da peça é regular, pois há uma parte quebrada no local que identifica o cargo e marcas de fita adesiva.
26. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por nenhuma intervenção.
27. **Recomendações:** O objeto requer cuidado ao manuseio e acondicionamento adequado.

NOTAS

28. **Histórico de Exposições/Prêmios:**
29. **Histórico de Publicações:**
30. **Referências Arquivísticas/Bibliográficas:**
31. **Observações:**

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

32. **Controle/Pasta/Armazenamento:** MUSEU (Z:) > CATALOGAÇÃO – INTEGRA > COLEÇÃO CARLOS ALBERTO > IDENTIFICAÇÃO PESSOAL - RG 2019.0041
33. **Fotógrafo/Data:** Gabriel, dezembro de 2019.
34. **Quantidade:** 06
35. **Cor (X) ou PB ()**