

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

**IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO**

1. **Título:** Farda do Exército (Antiga)
2. **Classificação:** Objetos Pessoais
3. **Objeto/documento:** Farda
4. **Assunto/ função:** Peça de Indumentária
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 04/03/1996
8. **Partes:** 2
9. **Autoria:**
10. **Material/Suporte:** Algodão
11. **Técnica/Estilo:** Costura à máquina.
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:**
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:**
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:**
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

**Altura:**  
**Diâmetro:**

**Largura:**  
**Espessura:**

**Comprimento:**  
**Profundidade:**

**Peso:**

**21. Descrição do objeto:**

Os Ministros do Exército, durante as sessões do Superior Tribunal Militar, usam túnica branca e calça cinza. As insígnias dos Oficiais Gerais são assim descritas:

a) Oficiais Gerais - estrelas encimadas pelo símbolo do exército e assim dispostas:

- 1- Marechal: cinco estrelas singelas e cinzeladas, de 17 mm, prateadas e postas em santor;
- 2- General de Exército: quatro estrelas idênticas às anteriores, postas em retângulos;
- 3- General de Divisão: três estrelas idênticas às anteriores, postas em triângulos;
- 4- General de Brigada: duas estrelas , como às anteriores, postas em linha paralela e próximas à base da ombreira ou platina.

#### ANÁLISE DO OBJETO

- 22. **Dados Históricos:**
- 23. **Características Iconográficas:**
- 24. **Características Técnicas:**
- 25. **Características Estilísticas:**
- 26. **Dados Biográficos:**

#### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

- 27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
- 28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
- 29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

#### NOTAS

- 30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
- 31. **Histórico de Publicações:**
- 32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
- 33. **Avaliação para seguro:**
- 34. **Observações:**
- 35. **Localização:** Reserva Técnica

#### REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

- 36. **Controle:**
- 37. **Fotógrafo/Data:**

#### DADOS DE PREENCHIMENTO

- 38. **Preenchimento/ Data:**
- 39. **Revisão/ Data:**
- 40. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 96.0006

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

### FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Farda do Exército (Antiga)

Classificação: Objetos Pessoais

Objeto/documento: Farda

Assunto/função: Peça de Indumentária

Número tomo: 96.0006

Data de tomo: 04/03/1996

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 02

Autor:

Localização da peça: Reserva Técnica

Local de produção:

Data de Produção:

**Material/Suporte:**

Couro ( )                      Cristal ( ) Pedra-marmorite ( )  
 Gesso ( ) Madeira-Jacarandá ( ) Pedra-mármore ( )  
 Metal-Bronze ( )              Metal-Cobre ( )              Plástico ( )  
 Metal-Ferro ( )              Metal-Inox ( )              Tela ( )  
 Metal Latão ( )              Metal-Ouro ( )              Algodão ( X )  
 Metal-Prata ( )              Metal-Vermeil ( )              Lã ( )  
                  Óleo ( )              Papel-Papelão ( )              Seda ( )  
 Papel-Vulcapet ( )              Papel-Vegetal ( )              Linho ( )  
                  Porcelana ( )              Papel-Cartão ( )              Brim ( )  
                  Vidro ( )              Pedra-Alabastro ( )              Palhinha ( )  
 Outros ( ) :

**Natureza**

Original  
 Redução  
 Cópia  
 Reprodução  
 Réplica

**Estilo**

Art-Nouveau  
 Gótico  
 Barroco  
 Colonial  
 Clássico  
 Outros ( ) :

**Técnica:**

Aquarela ( )                      Fundido ( )                      Manuscrito ( )  
 Desenho ( )                      Gravado ( )                      Pintura ( )  
 Encadernado ( )                      Impresso ( )                      Repuxado ( )  
 Esculpido ( )                      Incrustado ( )                      Revestido ( )  
 Esmaltado ( )                      Laminado ( )                      Mimeografado ( )  
 Fotografia ( )                      Litografia ( )                      Outros ( X ) : Costura à máquina.

**Dimensões:**

Altura:                       Largura:   
 Comprimento:                       Diâmetro :   
 Espessura:                       Peso:   
 Profundidade:

**Moldura/Base/Estojo (Acessório):**

**Marcas/Assinaturas/Inscrições:**

**Estado de Conservação:**

Craquelé ( ) Rasgão ( ) Bolhas ( ) Ressecamento ( )  
Estufamento ( ) Desbotamento( ) Despregamento ( ) Mofo ( )

Outros ( ):

**Local (Restauração):**

**Descrição do Objeto:**

Os Ministros do Exército, durante as sessões do Superior Tribunal Militar, usam túnica branca e calça cinza. As insígnias dos Oficiais Generais são assim descritas:

a) Oficiais Generais - estrelas encimadas pelo símbolo do exército e assim dispostas:

1- Marechal: cinco estrelas singelas e cinzeladas, de 17 mm, prateadas e postas em santor;

2- General de Exército: quatro estrelas idênticas às anteriores, postas em retângulos;

3- General de Divisão: três estrelas idênticas às anteriores, postas em triângulos;

4- General de Brigada: duas estrelas , como às anteriores, postas em linha paralela e próximas à base da ombreira ou platina.

**Fonte Consultada:**

**Forma de Aquisição no STM:**

( ) Compra ( ) Doação

Procedência: .

Data:

**Forma de Aquisição no Museu:**

( ) Compra ( ) Empréstimo

( ) Doação ( ) Transferência

( ) Legado ( ) Depósito

( ) Permuta

Procedência:

**Documentos Existentes:**

**Histórico:**

**Dados Biográficos:**

**Citações Bibliográficas:**

**Exposições:**

**Restaurações:**

**Observações:**

**Avaliação:**

**Valor de Aquisição:**

**Valor de Avaliação:**

**Data:**

**Avaliador:**

**Baixa:**

**Data:**

**Motivo:**

Antigo  
fazer tombamen-  
to novo.

Reg. 130

96.0006/2

(R)

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Objetos pessoais

CLASSIFICAÇÃO ~~Peso de indumentária~~  
TOMBO/DATA ~~96.0006~~ 96.0006 4/3/96  
PATRIMÔNIO/DATA \_\_\_\_\_

OBJETO/DOCUMENTO Amalante farda  
TÍTULO Farda do Exército (Antiga)  
ASSUNTO OU FUNÇÃO Histórico durante as lutas. Peça de indumentária  
Nº DE PARTES 02  
AUTOR/FABRICANTE (Verificar na etiqueta)  
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO Arquivo pessoal. Reserva Técnica  
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO \_\_\_\_\_  
NATUREZA DO OBJETO \_\_\_\_\_

ORIGINAL  REDUÇÃO( ) CÓPIA( ) REPRODUÇÃO( ) REPLICA( )

MATERIAL/SUPORTE

- |              |   |
|--------------|---|
| COURO( )     | ÓLEO( )                                     |
| CRISTAL( )   | PAPEL( )                                    |
| GESSO( )     | PAPELÃO( )                                  |
|              | VULCAPEL( )                                 |
| MADEIRA      | PEDRA                                       |
| JACARANDA( ) | ALABASTRO( )                                |
| METAL        | MARMORE( )                                  |
| BRONZE( )    | PLÁSTICO( )                                 |
| COBRE( )     | PORCELANA( )                                |
| FERRO( )     | TECIDO                                      |
| INOX( )      | ALGODÃO <input checked="" type="checkbox"/> |
| LATÃO( )     | SEDA( )                                     |
| OURO( )      | TELA( )                                     |
| PRATA( )     | VIDRO( )                                    |
| VERMEIL( )   |   |

TÉCNICA

- |                |               |
|----------------|---------------|
| AQUARELA( )    | IMPRESSO( )   |
| DESENHO( )     | INCRUSTADO( ) |
| ENCADERNADO( ) | LAMINADO( )   |
| ESMALTADO( )   | LITOGRAFIA( ) |
| ESCULPIDO( )   | MANUSCRITO( ) |
| FOTOGRAFIA( )  | PINTURA( )    |
| FUNDIDO( )     | REPUXADO( )   |
| GRAVADO( )     | PINTURA( )    |
- Costura a máquina

Nome quim

ESTILO \_\_\_\_\_

DIMENSÕES \_\_\_\_\_

ALTURA \_\_\_\_\_ LARGURA \_\_\_\_\_ ESPESSURA \_\_\_\_\_  
PROFUNDIDADE \_\_\_\_\_ DIÂMETRO \_\_\_\_\_

PESO \_\_\_\_\_

MOLDURA/BASE/ESTOJO \_\_\_\_\_

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES \_\_\_\_\_

ESTADO DE CONSERVAÇÃO \_\_\_\_\_

CRAQUELÉ( ) RASGÃO( ) BOLHAS( ) RESSECAMENTO( )  
ESTUFAMENTO( ) DESBOTAMENTO( ) DESPREGAMENTO( )  
MOFO( ) OUTROS: \_\_\_\_\_

MANCHA( )  
?

LOCAL: \_\_\_\_\_

DESCRIÇÃO DO OBJETO \_\_\_\_\_

Os membros do Exército, durante as sessões no Superior Tribunal Militar, usam túnica branca e calça cinza. As insígnias dos oficiais Gerais são assim descritas: a - oficiais Gerais: estrelas encimadas pelo símbolo do Exército e assim dispostas: 1 - Marechal: 5 estrelas pintadas e tingeladas, de 17 milímetros, pintadas e postas em semicírculo; 2 - General de Exército: 4 estrelas idênticas às anteriores, postas em retângulo; 3 - General de Divisão: 3 estrelas idênticas às anteriores, postas em triângulo; 4 - General de Brigada: 2 estrelas, como as anteriores postas em linha paralela à próxima à base da ombreira ou platina.

FONTE CONSULTADA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU \_\_\_\_\_

COMPRA( ) DOAÇÃO( ) LEGADO( ) PERMUTA( ) DEPÓSITO( )  
EMPRESTIMO( ) TRANSFERÊNCIA( )

PROCEDÊNCIA \_\_\_\_\_

DOCUMENTOS EXISTENTES \_\_\_\_\_



HISTÓRICO \_\_\_\_\_

DADOS BIOGRÁFICOS \_\_\_\_\_

CITAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS \_\_\_\_\_

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU \_\_\_\_\_

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO \_\_\_\_\_

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES \_\_\_\_\_

VALOR DE AQUISIÇÃO \_\_\_\_\_

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA \_\_\_\_\_

AVALIADOR \_\_\_\_\_

BAIXA (DATA E CAUSA) \_\_\_\_\_

RESPONSÁVEL/DATA \_\_\_\_\_



Nº DA FOTO \_\_\_\_\_  
NEGATIVO Nº \_\_\_\_\_  
LOCALIZAÇÃO \_\_\_\_\_  
DATA DA FOTO \_\_\_\_\_

FOTOGRAFO \_\_\_\_\_

Arquivo  
1944-1945