# SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

## IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

- Título: Medalha Mérito Tamandaré
- 2. Classificação: Insígnias
- 3. Objeto/documento: Medalha Condecorativa (Miniatura)
- 4. Assunto/ função: Condecoração
- 5. Nº de Patrimônio:
- 6. Data de produção: Junho (?) 1974
- 7. Data de Tombo: 19/04/1996
- 8. Partes: 1
- 9. Autoria:
- 10. Material/Suporte: Metal-Ferro, Seda
- 11. Técnica/Estilo: Fundido, Gravado
- 12. Natureza: Redução
- **13.** Origem: Brasília-DF (?)
- 14. Procedência: Isaura Gomes Monteiro
- 15. Modo de aquisição no STM:
- Modo de aquisição no Museu: Doação
- 17. Data de aquisição:
- 18. Marcas e inscrições: No anverso, a inscrição: "Almirante Tamandaré" e no reverso, entre palmas ao arco: "A Marinha Brasileira ao seu glorioso patrono 1957".
- 19. Estado de conservação: Bom
- 20. Dimensões:

Altura: Largura: Comprimento: Peso: Diâmetro: Espessura: Profundidade:

## 21. Descrição do objeto:

Sobreposta e atravessada nas diagonais por duas ancoras clássicas, por cujas argolas dobrada sobre a mesma passa enlaçada, uma retenida ou cabo que se ajusta como um friso decorativo em volta da mesma medalha. Concorrendo horizontalmente ao alto, de uma argola à outra, dois ramos de carvalho e louros, que formam a parte visível da alça por onde deve passar a fita que completa a peça. Na face da Medalha, a efigie do Chefe Excelso, Marquês de Tamandaré, em alto-relevo.

### ANÁLISE DO OBJETO

- 22. Dados Históricos: É uma das mais expressivas condecorações de paz da Marinha e extensiva a civis. Foi criada pelo Decreto 42111, de 20 de agosto 1957. Destinou-se a agraciar autoridades, instituições e pessoas civis e militares, brasileiras ou estrangeiras, que tenham prestado relevantes serviços, no sentido de divulgar ou fortalecer as tradições da Marinha do Brasil, honrando os seus feitos ou realçando os seus vultos históricos.
- 23. Características Iconográficas:
- 24. Características Técnicas:
  - Fita de seda chamalotada em cinco faixas iguais nas cores verde-esmeralda e amarelo-ouro, intercaladas entre si, sendo três verdes e duas amarelas.
- 25. Características Estilísticas:
- 26. Dados Biográficos:

# CONSERVAÇÃO DO OBJETO

- 27. Diagnóstico: A peça encontra-se em bom estado de conservação.
- Intervenções anteriores: A peça não passou por processo de restauração.
- 29. Recomendações:
  - A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.
  - A peça necessita de processo de restauração, pois apresenta desbotamento

## NOTAS

- 30. Histórico de Exposições/ Prêmios:
- 31. Histórico de Publicações:
- 32. Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:
- 33. Avaliação para seguro:
- 34. Observações:
- 35. Localização: Reserva Técnica

#### REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

- 36. Controle:
- 37. Fotógrafo/Data:

## DADOS DE PREENCHIMENTO

- 38. Preenchimento/ Data:
- 39. Revisão/ Data:
- 40. Digitação/ Data:

96.0012/3

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

# FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Medalha Mérito Tamandaré
Classificação: Insígnias
Objeto/documento: Medalha Condecorativa (Miniatura)
Assunto/função: Condecoração
<b>Número tombo:</b> 96.0012/3 <b>Data de tombo:</b> 19/04/1996
Número de Patrimônio: Data Patrimônio:
Partes: 01 Autor:
Localização da peça: Reserva Técnica
Local de produção: Brasília-DF (?)
Data de Produção: Junho (?) 1974

Material/Suporte:			Natureza
Couro ( )	Cristal ( ) Pedr	ra-marmorite ( )	( ) Original
Gesso ( )	Madeira-Jacarandá ( ) Pe	dra-mármore ( )	(X) Redução
Metal-Bronze ( )  Metal-Ferro ( X )  Metal Latão ( )  Metal-Prata ( )	Metal-Cobre ( )  Metal-Inox ( )  Metal-Ouro ( )  Metal-Vermeil ( )	Plástico ( )  Tela ( )  Algodão ( )  Lã ( )	( ) Cópia ( ) Reprodução ( ) Réplica  Estilo ( ) Art-Nouveau
Óleo ( ) Papel-Vulcapet ( )	Papel-Papelão ( ) Papel-Vegetal ( )	Seda (X) Linho ( )	( ) Gótico ( ) Barroco
Porcelana ( )  Vidro ( )  Outros ( ):	Papel-Cartão ( ) Pedra-Alabastro ( )	Brim ( ) Palhinha ( )	( ) Colonial ( ) Clássico Outros ( ):
écnica:  Aquarela ( )  Desenho ( )  Encadernado( )  Esculpido ( )  Esmaltado ( )  Fotografia ( )	Impresso( ) Incrustado( ) Laminado ( )	Manuscrito ( Pintura ( Repuxado ( Revestido ( Mimeografado ( Outros ( ):	) )
E	Altura: primento:  Espessura: undidade:	Largura: Diâmetro : Peso:	

# Moldura/Base/Estojo (Acessório):

Fita de seda chamalotada em cinco faixas iguais nas cores verde-esmeralda e amarelo-ouro, intercaladas entre si, sendo três verdes e duas amarelas.

# Marcas/Assinaturas/Inscrições:

No anverso, a inscrição: "Almirante Tamandaré" e no reverso, entre palmas ao arco: "A Marinha Brasileira ao seu glorioso patrono 1957".

la l	
Estado de Conservação:	
Craquelé ( ) Rasgão ( ) Estufamento ( ) Desbotamento ( X ) Outros ( ):	Bolhas ( ) Ressecamento ( ) Despregamento ( ) Mofo ( )
Local (Restauração):	
dobrada sobre a mesma passa enlaçada, ur friso decorativo em volta da mesma meda uma argola à outra, dois ramos de carvalhe	or duas ancoras clássicas, por cujas argolas ma retenida ou cabo que se ajusta como um lha. Concorrendo horizontalmente ao alto, de o e louros, que formam a parte visível da alça a peça. Na face da Medalha, a efígie do Chefe -relevo.
Fonte Consultada:	
Forma de Aquisição no STM:	Forma de Aquisição no Museu:
( ) Compra ( ) Doação	( ) Compra ( ) Empréstimo
Procedência:	(X) Doação ( )Transferência ( ) Legado ( ) Depósito
Data:	( ) Permuta Procedência: Isaura Gomes Monteiro

Documentos Existentes:	
criada pelo Decreto 42111, de 20 c instituições e pessoas civis e milita relevantes serviços, no sentido de c	corações de paz da Marinha e extensiva a civis. Foi de agosto 1957. Destinou-se a agraciar autoridades, ares, brasileiras ou estrangeiras, que tenham prestado divulgar ou fortalecer as tradições da Marinha do realçando os seus vultos históricos.
Dados Biográficos:	
Citações Bibliográficas:	
Exposições:	
Restaurações:	Observações:
Avaliação:	Baixa:
Valor de Aquisição: Valor de Avaliação: Data: Avaliador:	Data: Motivo:

(1)

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

# FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO



Título: Meda/	ha Mirilo Tamandare
Classificação:	Turquias
Objeto/documento:	medalha condecionativa (Ministrea)
Assunto/função:	Conde coração
Número tambo	96.0012/3 Data de tombo: 19/04/96
Número de Pa	trimônio. Data Patrimônio:
	V. Catalogação do 92.0012/2
Partes:	Autor:
Localização da peça:	
Local de produção:	
Data de Produção:	

Nº TOMBO: 96.0012/3

Material/Suporte		e to announce de la company	Natureza:
Couro:	Cristal;	Pedra marmorite:	
Gesso: 🗆	Madeira-Jacarandá: 🗀	Pedra-mármore:	☑ Original
Metal-Bronze:	Metal-Cobre: □	Plástico: □	
Metal-Feno:	Metal-Inox: □	Telac□	□ Redução
h⊭etal-Latão: □	Metal-Duro:	Algodão:	
Metal-Prata:	Metal-Vermeit:	LæΩ	□ Cópia
Ólea: □	Papel-Papelão;	Seda: ☐ Linho: ☐	
Papel-Vulcapet: ☐	Papel-Vegetal:	Brim:	☐ Reprodução
Porcelana:	Papel-Cartão:		□ <b>D</b> ( - 1'
Vidro: ☐	Pedra-Alabastro:	Pathinha: □	☐ Réplica
Dutros:			
	ок		
			24
Técnica:			8.5
Aqua	arela 🗆	Fundido 🗆	Manuscrito □
Dese	enho 🗆	Gravado □	Pintura □
Encaderr	nado 🗆	Impresso 🗆	Repuxado □
Escul	pido 🗆	Incrustado	
Esmal	tado □	Laminado □	·
Fotog	rafia 🗆	Litografia	
Estilo:			
	-		
Dimensões:			
ΔΙ	tura:	Largura	a:
		Largare	
Espess	sura:	Profundidade	9:
		_	
Diâm	etro:	Peso	

saura Gomes

Nº TOMBO: \$6.0012/3

orma de aquisição no MUSEU:		
Compra□	Doação⊞	Empréstimo□
Legado□	Permuta□	Depósito□
Transferência□		
Procedência MUSEU:		Data de Aquisição pelo Museu:
Trama Comes Mo	onteins	
Documentos existentes:		
Histórico:		
Dados biográficos:		
7		
Referências bibliográficas:		
xposições:		

Resumo:		
l ii		