#### SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

#### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

- 1. Título: Medalha Mérito Tamandaré
- 2. Classificação: Insígnias
- Objeto/documento: Medalha Condecorativa
- 4. Assunto/ função: Condecoração
- 5. Nº de Patrimônio:
- 6. Data de produção: Junho (?) 1974
- 7. Data de Tombo: 19/04/1996
- 8. Partes: 1
- 9. Autoria:
- 10. Material/Suporte: Metal-Ferro, Seda
- 11. Técnica/Estilo: Fundido, Gravado
- 12. Natureza: Original
- 13. Origem: Brasília-DF (?)
- 14. Procedência:
- 15. Modo de aquisição no STM:
- 16. Modo de aquisição no Museu:
- 17. Data de aquisição:
- **18.** Marcas e inscrições: No anverso, a inscrição: "Almirante Tamandaré" e no reverso, entre palmas ao arco: "A Marinha Brasileira ao seu glorioso patrono 1957".
- 19. Estado de conservação: Bom
- 20. Dimensões:

Altura: Largura: Comprimento: Peso: Diâmetro: 33 mm Espessura: Profundidade:

#### Descrição do objeto:

30mm de diâmetro, ficando sobreposta e atravessada nas diagonais por duas ancoras clássicas, por cujas argolas dobrada sobre a mesma passa enlaçada, uma retenida ou cabo de 1mm e meio de espessura, que se ajusta como um friso decorativo em volta da mesma medalha, assim, com 33 mm de diâmetro total. Concorrendo horizontalmente ao alto, de uma argola à outra, dois ramos de carvalho e louros, que formam a parte visível da alça por onde deve passar a fita que completa a peça. Na face da Medalha, a efigie do Chefe Excelso, Marquês de Tamandaré, em alto-relevo.

#### ANÁLISE DO OBJETO

- 22. Dados Históricos:
- 23. Características Iconográficas:
- 24. Características Técnicas:
  - Fita de seda chamalotada com 33mm de largura, em cinco faixas iguais nas cores verde-esmeralda e amarelo-ouro, intercaladas entre si, sendo três verdes e duas amarelas.
- 25. Características Estilísticas:
- 26. Dados Biográficos:

#### CONSERVAÇÃO DO OBJETO

- Diagnóstico: A peça encontra-se em bom estado de conservação.
- 28. Intervenções anteriores: A peça não passou por processo de restauração.
- 29. Recomendações:
  - A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.
  - A peça necessita de processo de restauração, pois apresenta desbotamento

#### NOTAS

- 30. Histórico de Exposições/ Prêmios:
- 31. Histórico de Publicações:
- 32. Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:
- 33. Avaliação para seguro:
- 34. Observações:
- 35. Localização: Reserva Técnica

#### REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

- 36. Controle:
- 37. Fotógrafo/Data:

#### DADOS DE PREENCHIMENTO

- 38. Preenchimento/ Data:
- 39. Revisão/ Data:
- 40. Digitação/ Data:

Nº TOMBO:

96.0012/2

### SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

# FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Medalha Mérito Tamandaré
Classificação: Insígnias
Objeto/documento: Medalha Condecorativa
Assunto/função: Condecoração
Número tombo:         96.0012/2           Data de tombo:         19/04/1996
Número de Patrimônio: Data Patrimônio:
Partes: 01 Autor:
Localização da peça: Reserva Técnica
Local de produção: Brasília-DF (?)
Data de Produção: Junho (?) 1974

Material/Suporte:			Natureza
Couro ( )	Cristal ( ) Pedr	ra-marmorite ( )	(X) Original
Gesso ( )	Madeira-Jacarandá ( ) Pe	edra-mármore ( )	( ) Redução
Metal-Bronze ( )	Metal-Cobre ( )	Plástico ( )	( ) Cópia
Metal-Ferro (X)	Metal-Inox ( )	Tela ( )	( ) Reprodução
Metal Latão ( )	Metal-Ouro ( )	Algodão ( )	( ) Réplica
	0.T (CC)		Estilo
Metal-Prata ( )	Metal-Vermeil ( )	Lã ( )	( ) Art-Nouveau
Óleo ( )	Papel-Papelão ( )	Seda (X)	( ) Gótico
Papel-Vulcapet ( )	Papel-Vegetal ( )	Linho ( )	( ) Barroco
Porcelana ( )	Papel-Cartão ( )	Brim ( )	( ) Colonial
Vidro ( )	Pedra-Alabastro ( )	Palhinha ( )	( ) Clássico
Outros ( ):		VC 25	Outros ( ):
Encadernado( )  Esculpido ( )  Esmaltado ( )  Fotografia ( )	Impresso( ) Incrustado( ) Laminado ( ) Litografia ( )	Repuxado Revestido Mimeografad Outros ( ):	( ) ( ) o( )
Dimensões:	Altura:	Largura:	
		2000	
Comp	rimento:	Diâmetro : 33 m	m
E	spessura:	Peso:	
The state of	ndidade:		
Profit	naidade		

#### Moldura/Base/Estojo (Acessório):

Fita de seda chamalotada com 33mm de largura, em cinco faixas iguais nas cores verde-esmeralda e amarelo-ouro, intercaladas entre si, sendo três verdes e duas amarelas.

Data:

#### Marcas/Assinaturas/Inscrições:

No anverso, a inscrição: "Almirante Tamandaré" e no reverso, entre palmas ao arco: "A Marinha Brasileira ao seu glorioso patrono 1957".

Procedência: Isaura Gomes Monteiro

Estado de Conservação:	
Craquelé ( ) Rasgão ( ) Estufamento ( ) Desbotamento ( X )  Outros ( ):	Bolhas ( ) Ressecamento ( ) Despregamento ( ) Mofo ( )
Local (Restauração):	
clássicas, por cujas argolas dobrada sobre a de 1mm e meio de espessura, que se ajusta o	peça. Na face da Medalha, a efigie do Chefe
Fonte Consultada: Academia de História Militar Terrestre do E http://www.resenet.com.br/ahimtb/medcpaz	

Documentos Existentes:		
criada pelo Decreto 42111, de 2 instituições e pessoas civis e mil relevantes serviços, no sentido d	lecorações de paz da Marinha e ex de agosto 1957. Destinou-se a ag tares, brasileiras ou estrangeiras, o divulgar ou fortalecer as tradiçõe u realçando os seus vultos históric	raciar autoridades, que tenham prestado es da Marinha do
Dados Biográficos:		
Citações Bibliográficas:		
Exposições:		7
Restaurações:	Observações:	
Avaliação:	Baixa:	*
Valor de Aquisição: Valor de Avaliação: Data: Avaliador:	Data: Motivo:	

Nº TOMBO: 96.0012/2

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO (20g. 164)

## FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

"Itulo: Medalha Merito tamandare"	
Classificação: Muniquias	
Objeto/documento: medalha condicionativa	
Assunto/função: Conde conação	
Número tombo; 96.0012/2] Data de tombo: 19/04/9	6
Número de Patrimônio: Data Patrimônio:	
Partes: of Autor: cles conhecidos	
ocalização da peça: Expo permanente	
ocal de produção: Brasilia - 9 = ?	
Data de Produção: Jun ? 1979	

Nº TOMBO: 96.0012/2

Material/Suporte	A A STATE OF THE S	Natureza:
Couro: Cristal: C	Pedra marmorite:	AND REAL PROPERTY OF THE PROPE
Gesso: ☐ Madeira-Jacarandá: ☐	Pedra-mármore: 🗆	☐ Original
Metal-Bronze:□ Metal-Cobre:□	Plástico: □	
Metal-Ferro: ☐ Metal-Inox: ☐	Tela:C	□ Redução
Metal-Duro: ☐ Metal-Duro: ☐	Algodão: □	
Metal-Prata: ☐ Metal-Vermeil: ☐	ta: C	□ Cópia
Óleo: ☐ Papel-Papelão: ☐	Seda: 💆	
Papel-Vulcapet: ☐ Papel-Vegetat: ☐	Linho:	□ Reprodução
Porcelana: Papel Cartão:	Brim: □	
Vidro: ☐ Pedra-Alabastro: ☐	Palhinha:	☐ Réplica
October 1		
Outros: 🗀		
ОК		
Técnica:		
Aquarela □	Fundido 🗆	Manuscrito □
Desenho □	Gravado	Pintura □
Encadernado □	Impresso □	Repuxado □
Esculpido □	Incrustado □	
Esmaltado □	Laminado □	
Fotografia □	Litografia	
Estilo:		
Dimensões:		
Altura:	Largura:	
	e a misse	
Espessura:	Profundidade:	
Diâmetro:	Peso:	
Vienario confediti Protessi Protes		

Nº TOMBO: 96.0012/2

Acessório:	stors bege a amarela.
Marcas/assinaturas/inscrições:	
Estado de Conservação:	
Estado de Conservação.	
Descrição do objeto:	
redatha cont	tendo o susto do marques de
Tamandarl en	alto-relevo e acima dele, a
unscricero " sturio	rante Tan andore".
No verso, a ms	coicas: " A Marinha Drasileira
as sen glanists /	patrono 1957.
Fonte de Consulta:	
orma de aquisição no STM:	
Compra□	Doaçãoق
Procedência STM:	Data de aquisição no STM

Ysawia Gomes Monteirs

Nº TOMBO: 96 .0012/2

Forma de aquisição no MUSEU:		
Compra□	Doação⊠	Empréstimo□
Legado□	Permuta□	Depósito□
Transferência□		
Procedência MUSEU:	Da	ata de Aquisição pelo Museu:
Traura Gornes Mon	Teiro	
Documentos existentes:		
Histórico:		
4.0	. T	17.2
V. Sir, museu	, registro v= 1	1,0
Dados biográficos:		
Referências bibliográficas:		
Exposições:		

(5)

Resumo:	
	120