



96.0059/2



SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

**IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO**

1. **Título:** Ordem do Mérito Militar
2. **Classificação:** Insígnias
3. **Objeto/documento:** Medalha Condecorativa - Grande-Oficial
4. **Assunto/ função:** Condecoração
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 19/04/1996
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:**
10. **Material/Suporte:** Metal-Cobre, Seda
11. **Técnica/Estilo:** Esmaltado, Fundido, Gravado
12. **Natureza:**
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** Isaura Gomes Monteiro
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:** Doação
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:** Inscrição-mote (anverso): "Mérito Militar". Inscrição-mote (verso) : "República Federativa do Brasil - 1934".
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

**Altura:**

**Largura:**

**Comprimento:**

**Peso:**

**Diâmetro:**

**Espessura:**

**Profundidade:**

**21. Descrição do objeto:**

Cruz (no modelo da tradicional Cruz de Aviz) que possui braços de mesmo tamanho, esmaltados em branco. E no centro da cruz, círculo verde que circunda uma efígie, em dourado. E no verso, círculo dourado, que circunda três outros círculos nas cores verde, amarelo, e azul, representando a República Federativa do Brasil.

## ANÁLISE DO OBJETO

**22. Dados Históricos:** Foi criada pelo Decreto nº 24.660, de 11 de julho de 1934, tem por finalidade premiar:

Aos militares do Exército que tenham prestado notáveis serviços ao país ou se hajam distinguido no exercício de sua profissão. Aos militares da Marinha, Aeronáutica e Forças Auxiliares que, pelos serviços prestados, se tenham tornado credores de homenagem do Exército. Aos militares estrangeiros que se tenham tornado credores de homenagem da Nação Brasileira, e, particularmente, do seu Exército. A cidadãos, nacionais ou estrangeiros, que hajam prestado relevantes serviços ao Exército. As Organizações Militares (OM) e Instituições Cívicas, nacionais ou estrangeiras, que se tenham tornado credoras de homenagem especial do Exército Brasileiro.

Atualmente encontra-se em vigor o Decreto nº 3.522, de 26 Jun 00, publicado no DOU nº 122, de 27 Jun 00 e BE nº 27, de 7 Jul 00.

**23. Características Iconográficas:**

**24. Características Técnicas:**

- Fita de seda chamalotada, na cor verde, com listras brancas nas bordas.

**25. Características Estilísticas:**

**26. Dados Biográficos:**

## CONSERVAÇÃO DO OBJETO

**27. Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.

**28. Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.

**29. Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

## NOTAS

**30. Histórico de Exposições/ Prêmios:**

**31. Histórico de Publicações:**

**32. Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**

**33. Avaliação para seguro:**

**34. Observações:** É a mais elevada distinção honorífica do Exército Brasileiro. Por isso o dia 19 de abril - Dia do Exército Brasileiro - é considerado como data oficial para a entrega, de tão significativa condecoração.

**35. Localização:** Reserva Técnica

## REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

**36. Controle:**

**37. Fotógrafo/Data:**

## DADOS DE PREENCHIMENTO

38. Preenchimento/ Data:

39. Revisão/ Data:

40. Digitação/ Data:

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR  
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO  
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

## FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Reg. 183

Título: Ordem do Mérito Militar (Grau: Grande-Oficial)

Classificação: Insígnias

Objeto/documento: medalha condecorativa (Grande-Oficial)

Assunto/função: condecoração

Número tombo: 96.0059/2

Data de tombo: 19/04/96

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes:

Autor: &lt;desconhecido&gt;

Localização da peça:

Ex no perim

Local de produção:

&lt;desconhecido&gt;

Data de Produção:

&lt;desconhecido&gt;

**Material/Suporte**

Couro: <input type="checkbox"/>	Cristal: <input type="checkbox"/>	Pedra-marmorite: <input type="checkbox"/>
Gesso: <input type="checkbox"/>	Madeira-Jacarandá: <input type="checkbox"/>	Pedra-mármore: <input type="checkbox"/>
Metal-Bronze: <input type="checkbox"/>	Metal-Cobre: <input type="checkbox"/>	Plástico: <input type="checkbox"/>
Metal-Ferro: <input type="checkbox"/>	Metal-Inox: <input type="checkbox"/>	Tela: <input type="checkbox"/>
Metal-Latão: <input type="checkbox"/>	Metal-Ouro: <input type="checkbox"/>	Algodão: <input type="checkbox"/>
Metal-Prata: <input type="checkbox"/>	Metal-Vermeil: <input type="checkbox"/>	Lã: <input type="checkbox"/>
Óleo: <input type="checkbox"/>	Papel-Papelão: <input type="checkbox"/>	Seda: <input type="checkbox"/>
Papel-Vulcapel: <input type="checkbox"/>	Papel-Vegetal: <input type="checkbox"/>	Linho: <input type="checkbox"/>
Porcelana: <input type="checkbox"/>	Papel-Cartão: <input type="checkbox"/>	Brim: <input type="checkbox"/>
Vidro: <input type="checkbox"/>	Pedra-Alabastro: <input type="checkbox"/>	Palhinha: <input type="checkbox"/>

Outros:

OK

**Natureza:**

- Original
- Redução
- Cópia
- Reprodução
- Réplica

**Técnica:**

- |                                      |                                     |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Aquarela <input type="checkbox"/>    | Fundido <input type="checkbox"/>    | Manuscrito <input type="checkbox"/> |
| Desenho <input type="checkbox"/>     | Gravado <input type="checkbox"/>    | Pintura <input type="checkbox"/>    |
| Encadernado <input type="checkbox"/> | Impresso <input type="checkbox"/>   | Repuxado <input type="checkbox"/>   |
| Esculpido <input type="checkbox"/>   | Incrustado <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| Esmaltado <input type="checkbox"/>   | Laminado <input type="checkbox"/>   | _____                               |
| Fotografia <input type="checkbox"/>  | Litografia <input type="checkbox"/> |                                     |

Estilo: **Dimensões:**

Altura: <input type="text"/>	Largura: <input type="text"/>
Espessura: <input type="text"/>	Profundidade: <input type="text"/>
Diâmetro: <input type="text"/>	Peso: <input type="text"/>

Acessório:

Marcas/assinaturas/inscrições:

Estado de Conservação:

Descrição do objeto:

Cruz branca. No centro, círculo verde  
com efígie dourada de uma mulher e a inscrição  
"Mêrito Militar".

Fonte de Consulta:

Forma de aquisição no STM:

Compra Doação 

Procedência STM:

Data de aquisição no STM:

(4)

Nº TOMBO:

**Forma de aquisição no MUSEU:**

Compra

Doação

Empréstimo

Legado

Permuta

Depósito

Transferência

**Procedência MUSEU:**

*Ysaura Gomes Monteiro*

**Data de Aquisição pelo Museu:**

**Documentos existentes:**

**Histórico:**

**Dados biográficos:**

**Referências bibliográficas:**

**Exposições:**

**Informações sobre Restaurações :**

**Observação:**

*Condecoração Grã-Cruz conferida ao  
Gen. Ex. Dilermando Gomes Monteiro.*

**Avaliação:**

Valor:

Data:

Avaliador:

**Baixa:**

Data:

Motivo:

Nº foto:

Negativo nº:

Localização:

Data da foto:

Fotógrafo:

**Resumo:**

Empty rectangular box for the summary content.