



O Governador do Estado de São Paulo, Grão-Mestre da Ordem do Ipiranga, confere, de acordo com o Decreto número 52.064, de 20 de junho de 1969, que a instituiu, ao Senhor Dilermando Gomes Monteiro o grau de Grã-Cruz da referida Ordem.

E para constar, manda expedir o presente Diploma que vai por mim assinado e selado com as armas do Estado de São Paulo.

São Paulo, 6 de dezembro de 1978

Réinaldo Eugênio de F. Luc Namor
Chanceler da Ordem

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Ordem do Ipiranga
2. **Classificação:** Comunicação
3. **Objeto/documento:** Diploma
4. **Assunto/ função:** Documento
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:**
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:**
10. **Material/Suporte:** Papel
11. **Técnica/Estilo:** Impresso
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** Isaura Gomes Monteiro
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:** Doação
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:** No canto inferior direito, assinatura do Chanceler da Ordem.
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura:
Diâmetro:

Largura:
Espessura:

Comprimento:
Profundidade:

Peso:

21. Descrição do objeto:

Diploma com os seguintes dizeres:

“O Governador do Estado de São Paulo, Grão-Mestre da Ordem do Ipiranga, confere, de acordo com o Decreto número 52.064, de 20 de junho de 1969, que a instituiu, ao Senhor Dilermando Gomes Monteiro o grau de Grã-Cruz da referida Ordem. E para constar, manda expedir o presente Diploma que vai por mim assinado e selado com as armas do Estado de São Paulo.

São Paulo, 6 de dezembro de 1978.”

ANÁLISE DO OBJETO

22. **Dados Históricos:** Diploma da Ordem do Ipiranga, concedido pelo Governador do Estado de São Paulo, em 06 de dezembro de 1978.
23. **Características Iconográficas:**
24. **Características Técnicas:**
25. **Características Estilísticas:**
26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
31. **Histórico de Publicações:**
32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
33. **Avaliação para seguro:**
34. **Observações:**
35. **Localização:** Reserva Técnica

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. **Controle:**
37. **Fotógrafo/Data:**

DADOS DE PREENCHIMENTO

38. **Preenchimento/ Data:**
39. **Revisão/ Data:**
40. **Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 96.0024/1

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Ordem do Ipiranga

Classificação: Comunicação

Objeto/documento: Diploma

Assunto/função: Documento

Número tombo: 96.0024/1

Data de tombo:

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor:

Localização da peça:

Reserva Técnica

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte:

Couro ()	Cristal ()	Pedra-marmorite ()
Gesso ()	Madeira-Jacarandá ()	Pedra-mármore ()
Metal-Bronze ()	Metal-Cobre ()	Plástico ()
Metal-Ferro ()	Metal-Inox ()	Tela ()
Metal Latão ()	Metal-Ouro ()	Algodão ()
Metal-Prata ()	Metal-Vermeil ()	Lã ()
Óleo ()	Papel-Papelão ()	Seda ()
Papel-Vulcapet ()	Papel-Vegetal ()	Linho ()
Porcelana ()	Papel-Cartão ()	Brim ()
Vidro ()	Pedra-Alabastro ()	Palhinha ()

Outros (X) : Papel

Natureza

(X) Original
() Redução
() Cópia
() Reprodução
() Réplica

Estilo

() Art-Nouveau
() Gótico
() Barroco
() Colonial
() Clássico
Outros () :

Técnica:

Aquarela ()	Fundido ()	Manuscrito ()
Desenho ()	Gravado ()	Pintura ()
Encadernado ()	Impresso (X)	Repuxado ()
Esculpido ()	Incrustado ()	Revestido ()
Esmaltado ()	Laminado ()	Mimeografado ()
Fotografia ()	Litografia ()	Outros () :

Dimensões:

Altura:		Largura:	
Comprimento:		Diâmetro :	
Espessura:		Peso:	
Profundidade:			

Moldura/Base/Estojo (Acessório):**Marcas/Assinaturas/Inscrições:**

No canto inferior direito, assinatura do
Chanceler da Ordem.

Estado de Conservação:

Craquelé () Rasgão () Bolhas () Ressecamento ()
Estufamento () Desbotamento () Despregamento () Mofo ()

Outros ():

Local (Restauração):**Descrição do Objeto:**

Diploma com os seguintes dizeres:

“O Governador do Estado de São Paulo, Grão-Mestre da Ordem do Ipiranga, confere, de acordo com o Decreto número 52.064, de 20 de junho de 1969, que a instituiu, ao Senhor Dilermando Gomes Monteiro o grau de Grã-Cruz da referida Ordem. E para constar, manda expedir o presente Diploma que vai por mim assinado e selado com as armas do Estado de São Paulo.

São Paulo, 6 de dezembro de 1978.”

Fonte Consultada:**Forma de Aquisição no STM:**

() Compra () Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

() Compra () Empréstimo
(X) Doação () Transferência
() Legado () Depósito
() Permuta

Procedência: Isaura Gomes Monteiro

Documentos Existentes:**Histórico:**

Diploma da Ordem do Ipiranga, concedido pelo Governador do Estado de São Paulo, em 06 de dezembro de 1978.

Dados Biográficos:**Citações Bibliográficas:****Exposições:****Restaurações:****Observações:****Avaliação:**

Valor de Aquisição:

Valor de Avaliação:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

24

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

Reg. 148

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO Comunicação
TOMBO/DATA 96.0024/1 7/3/96
PATRIMÔNIO/DATA _____

OBJETO/DOCUMENTO Diploma
TÍTULO Ordem do Serviço
ASSUNTO OU FUNÇÃO Reserva Técnica DOCUMENTO
Nº DE PARTES 1
AUTOR/FABRICANTE _____
LOCALIZAÇÃO DO OBJETO Reserva Técnica
LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO _____
NATUREZA DO OBJETO _____
ORIGINAL ☒ REDUÇÃO() CÓPIA() REPRODUÇÃO() REPLICA()

MATERIAL/SUPOORTE

COURO()	ÓLEO()
CRISTAL()	PAPEL ☒
GESSO()	PAPELÃO()
	VULCAPEL()
MADEIRA	PEDRA
JACARANDA()	ALABASTRO()
METAL	MARMORE()
BRONZE()	PLÁSTICO()
COBRE()	PORCELANA()
FERRO()	TECIDO
INOX()	ALGODÃO()
LATÃO()	SEDA()
OURO()	TELA()
PRATA()	VIDRO()
VERMEIL()	

TÉCNICA

AQUARELA()	IMPRESSO()
DESENHO()	INCRUSTADO()
ENCADERNADO()	LAMINADO()
ESMALTADO()	LITOGRAFIA()
ESCULPIDO()	MANUSCRITO()
FOTOGRAFIA()	PINTURA()
FUNDIDO()	REPUXADO()
GRAVADO()	PINTURA()

ESTILO_____

DIMENSÕES_____

ALTURA_____LARGURA_____ESPESSURA_____

PROFUNDIDADE_____DIÂMETRO_____

PESO_____

MOLDURA/BASE/ESTOJO_____

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES_____

ESTADO DE CONSERVAÇÃO_____

CRAQUELÉ() RASGÃO() BOLHAS() RESSECAMENTO()

ESTUFAMENTO() DESBOTAMENTO() DESPREGAMENTO()

MOFO() OUTROS:_____

LOCAL:_____

DESCRIÇÃO DO OBJETO_____

FONTE CONSULTADA_____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM_____

COMPRA() DOAÇÃO()

PROCEDÊNCIA_____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU_____

COMPRA() DOAÇÃO() LEGADO() PERMUTA() DEPÓSITO()

EMPRÉSTIMO() TRANSFERÊNCIA()

PROCEDÊNCIA Isaura Gomes Monteiro

DOCUMENTOS EXISTENTES_____

HISTÓRICO

A Ordem do Espiranga foi instituída pelo Decreto nº 52.064, de 20 de junho de 1969 e confiado ao senhor Dilermando Gomes planteador o Gran de Grã-luz da referida Ordem.

DADOS BIOGRÁFICOS

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

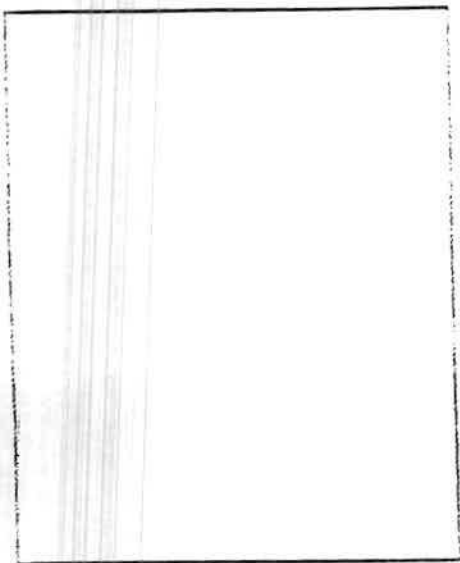
VALOR DE AQUISIÇÃO

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA

AVALIADOR

BAIXA (DATA E CAUSA)

RESPONSÁVEL/DATA



Nº DA FOTO _____
NEGATIVO Nº _____
LOCALIZAÇÃO _____
DATA DA FOTO _____

FOTOGRAFO _____