





SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Medalha Mérito Santos-Dumont
2. **Classificação:** Insignias
3. **Objeto/documento:** Medalha Condecorativa (Miniatura)
4. **Assunto/ função:** Condecoração
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:** Junho (?)1973
7. **Data de Tombo:**
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:**
10. **Material/Suporte:** Metal-Ferro, Seda
11. **Técnica/Estilo:** Fundido, Gravado
12. **Natureza:** Redução
13. **Origem:** Brasília-DF
14. **Procedência:** Isaura Gomes Monteiro
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:** Doação
17. **Data de aquisição:**
18. **Marcas e inscrições:** Anverso: na base, em linha horizontal, a legenda "Santos Dumont". No semicírculo inferior, sobre um planete, a inscrição "Mérito". Reverso: No semicírculo superior a inscrição "Ministério da Aeronáutica", e no inferior "Força Aérea Brasileira". As inscrições são separadas por duas estrelas.
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura:

Largura:

Comprimento:

Peso:

Diâmetro:

Espessura:

Profundidade:

21. **Descrição do objeto:**

Anverso: Em forma circular tendo ao centro, em fundo liso, a efígie de Santos Dumont, em perfil voltado para a direita. A medalha é alceada por um passador constando de uma coroa de louros, sobreposta a um par de asas estilizadas.

Reverso: ao centro, o símbolo da FAB.

ANÁLISE DO OBJETO

22. Dados Históricos: Condecoração criada pelo Decreto nº 66815, de 30 de junho de 1970. Destinou-se a conferir-se aos civis e militares, brasileiros ou estrangeiros que hajam prestado ou prestarem destacados serviços à Aeronáutica Brasileira. Foi conferida ao Gen. Dilermando Gomes Monteiro.

23. Características Iconográficas:

24. Características Técnicas:

- Fita de seda chamalotada azul com bordas amarelas.

25. Características Estilísticas:

26. Dados Biográficos:

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

27. Diagnóstico: A peça encontra-se em bom estado de conservação.

28. Intervenções anteriores: A peça não passou por processo de restauração.

29. Recomendações: A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

30. Histórico de Exposições/ Prêmios:

31. Histórico de Publicações:

32. Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:

- Academia de História Militar Terrestre do Brasil:
<http://www.resenet.com.br/ahimtb/medcpaz.htm#pacifica>

33. Avaliação para seguro:

34. Observações:

35. Localização: Reserva Técnica

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

36. Controle:

37. Fotógrafo/Data:

DADOS DE PREENCHIMENTO

- 38. Preenchimento/ Data:**
- 39. Revisão/ Data:**
- 40. Digitação/ Data:**

Nº TOMBO: 96.0011/3

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Medalha Mérito Santos-Dumont

Classificação: Insignias

Objeto/documento: Medalha Condecorativa (Miniatura)

Assunto/função: Condecoração

Número tombo: 96.0011/3

Data de tombo: _____

Número de Patrimônio: _____

Data Patrimônio: _____

Partes: 01

Autor: _____

Localização da peça: Reserva Técnica

Local de produção: Brasília-DF

Data de Produção: Junho (?)1973

Material/Suporte:

Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()

Gesso () Madeira-Jacarandá () Pedra-mármore ()

Metal-Bronze () Metal-Cobre () Plástico ()

Metal-Ferro (X) Metal-Inox () Tela ()

Metal Latão () Metal-Ouro () Algodão ()

Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()

Óleo () Papel-Papelão () Seda (X)

Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()

Porcelana () Papel-Cartão () Brim ()

Vidro () Pedra-Alabastro () Palhinha ()

Outros ():

Natureza

() Original

(X) Redução

() Cópia

() Reprodução

() Réplica

Estilo

() Art-Nouveau

() Gótico

() Barroco

() Colonial

() Clássico

Outros ():

Técnica:

Aquarela () Fundido(X) Manuscrito ()

Desenho () Gravado(X) Pintura ()

Encadernado() Impresso() Repuxado ()

Esculpido () Incrustado() Revestido ()

Esmaltado () Laminado() Mimeografado ()

Fotografia () Litografia () Outros ():

Dimensões:Altura: Largura: Comprimento: Diâmetro : Espessura: Peso: Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):
Fita de seda chamalotada azul com bordas amarelas.

Marcas/Assinaturas/Inscrições:
Anverso: na base, em linha horizontal, a legenda "Santos Dumont". No semicírculo inferior, sobre um planete, a inscrição "Mérito".
Reverso: No semicírculo superior a inscrição "Ministério da Aeronáutica", e no inferior "Força Aérea Brasileira". As inscrições são separadas por duas estrelas.

Estado de Conservação:

Craquelé Rasgão Bolhas Ressecamento
Estufamento Desbotamento Despregamento Mofo

Outros :

Local (Restauração):

Descrição do Objeto:

Anverso: Em forma circular tendo ao centro, em fundo liso, a efígie de Santos Dumont, em perfil voltado para a direita. A medalha é alceada por um passador constando de uma coroa de louros, sobreposta a um par de asas estilizadas.
Reverso: ao centro, o símbolo da FAB.

Fonte Consultada:

Academia de História Militar Terrestre do Brasil:
<http://www.resenet.com.br/ahimtb/medcpaz.htm#pacific>

Forma de Aquisição no STM:

Compra Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

Compra Empréstimo
 Doação Transferência
 Legado Depósito
 Permuta

Procedência: Isaura Gomes Monteiro

Documentos Existentes:**Histórico:**

Condecoração criada pelo Decreto nº 66815, de 30 de junho de 1970. Destinou-se a conferir-se aos civis e militares, brasileiros ou estrangeiros que hajam prestado ou prestarem destacados serviços à Aeronáutica Brasileira. Foi conferida ao Gen. Dilermando Gomes Monteiro.

Dados Biográficos:**Citações Bibliográficas:****Exposições:****Restaurações:****Observações:****Avaliação:**

Valor de Aquisição:
Valor de Avaliação:
Data:
Avaliador:

Baixa:

Data:
Motivo:

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

REG. 168

Título: Medalha Mérito Santos Dumont

Classificação: Insignias

Objeto/documento: medalha condecorativa (miniatura)

Assunto/função: Condecoração

Número tombo: 96.0011/3

Data de tombo: 19/09/96

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes:

Autor:

Localização da peça:

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte

Couro: <input type="checkbox"/>	Crystal: <input type="checkbox"/>	Pedra-marmorite: <input type="checkbox"/>
Gesso: <input type="checkbox"/>	Madeira-Jacarandá: <input type="checkbox"/>	Pedra-mármore: <input type="checkbox"/>
Metal-Bronze: <input type="checkbox"/>	Metal-Cobre: <input type="checkbox"/>	Plástico: <input type="checkbox"/>
Metal-Ferro: <input type="checkbox"/>	Metal-Inox: <input type="checkbox"/>	Tela: <input type="checkbox"/>
Metal-Latão: <input type="checkbox"/>	Metal-Ouro: <input type="checkbox"/>	Algodão: <input type="checkbox"/>
Metal-Prata: <input type="checkbox"/>	Metal-Vermeil: <input type="checkbox"/>	Lã: <input type="checkbox"/>
Óleo: <input type="checkbox"/>	Papel-Papelão: <input type="checkbox"/>	Seda: <input type="checkbox"/>
Papel-Vulcapet: <input type="checkbox"/>	Papel-Vegetal: <input type="checkbox"/>	Linho: <input type="checkbox"/>
Porcelana: <input type="checkbox"/>	Papel-Cartão: <input type="checkbox"/>	Brim: <input type="checkbox"/>
Vidro: <input type="checkbox"/>	Pedra-Alabastro: <input type="checkbox"/>	Palhinha: <input type="checkbox"/>

Outros:

OK

Natureza:

- Original
- Redução
- Cópia
- Reprodução
- Réplica

Técnica:

- | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Aquarela <input type="checkbox"/> | Fundido <input type="checkbox"/> | Manuscrito <input type="checkbox"/> |
| Desenho <input type="checkbox"/> | Gravado <input type="checkbox"/> | Pintura <input type="checkbox"/> |
| Encadernado <input type="checkbox"/> | Impresso <input type="checkbox"/> | Repuxado <input type="checkbox"/> |
| Esculpido <input type="checkbox"/> | Incrustado <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Esmaltado <input type="checkbox"/> | Laminado <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Fotografia <input type="checkbox"/> | Litografia <input type="checkbox"/> | |

Estilo: **Dimensões:**Altura: Largura: Espessura: Profundidade: Diâmetro: Peso:

Acessório:

Marcas/assinaturas/inscrições:

Estado de Conservação:

Descrição do objeto:

Fonte de Consulta:

Forma de aquisição no STM:

Compra

Doação

Data de aquisição no STM:

Procedência STM:
Isaura Gomes Monteiro

Forma de aquisição no MUSEU:

- | | | |
|--|--|-------------------------------------|
| Compra <input type="checkbox"/> | Doação <input checked="" type="checkbox"/> | Empréstimo <input type="checkbox"/> |
| Legado <input type="checkbox"/> | Permuta <input type="checkbox"/> | Depósito <input type="checkbox"/> |
| Transferência <input type="checkbox"/> | | |

Procedência MUSEU:

Isaura Gomes Monteiro

Data de Aquisição pelo Museu:**Documentos existentes:****Histórico:****Dados biográficos:****Referências bibliográficas:****Exposições:**

Informações sobre Restaurações :**Observação:****Avaliação:**

Valor:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

Nº foto:

Negativo nº:

Localização:

Data da foto:

Fotógrafo:

(6)

Nº TOMBO: 96-0011/3

Resumo: