

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Terceira Sede da Justiça Militar (1915-1972)
2. **Classificação:** Artes Visuais/Cinematográficas
3. **Objeto/documento:** Desenho
4. **Assunto/ função:** Paisagem (Desenho)
5. **Nº de Patrimônio:**
6. **Data de produção:**
7. **Data de Tombo:** 05/09/1997
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** Paulo Aclidésio Luna Souza
10. **Material/Suporte:** Madeira (?); Papel (?); Passe-partout, Vidro
11. **Técnica/Estilo:** Esculpido, Desenho
12. **Natureza:**
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:**
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:**
17. **Marcas e inscrições:**
18. **Estado de conservação:** Bom
19. **Dimensões:**

Altura:
Diâmetro:

Largura:
Espessura:

Comprimento:
Profundidade:

Peso:

20. **Descrição do objeto:**

Desenho da terceira sede da Justiça Militar.

ANÁLISE DO OBJETO

21. **Dados Históricos:** Este prédio pertenceu à Direção Geral de Saúde do Exército. Foi adaptado e reformado para receber o Supremo Tribunal Militar. (Superior Tribunal Militar após a Constituição de 1946). A sala de sessões recebeu o mesmo mobiliário da sede anterior, acrescida de um belíssimo vitral representando Thêmis, a deusa da Justiça. O prédio está tombado pelo Patrimônio Histórico Municipal. Período: 1915-1972. Localização: Praça da República, 123, Rio de Janeiro.

22. **Características Iconográficas:**

23. **Características Técnicas:**

- Moldura em madeira, passe-partant na cor rosa, vidro.

24. **Características Estilísticas:**

25. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

26. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.

27. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.

28. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

29. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**

30. **Histórico de Publicações:**

31. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**

32. **Avaliação para seguro:**

33. **Observações:**

34. **Localização:** Exposição Permanente

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

35. **Controle:**

36. **Fotógrafo/Data:**

DADOS DE PREENCHIMENTO

37. **Preenchimento/ Data:** Thaíza da Silva Santos / 01.06.2011

38. **Revisão/ Data:** Diva Ferreira de Oliveria / 26.06.2011

Nº TOMBO: 97.0022

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Terceira Sede da Justiça Militar (1915-1972)

Classificação: Artes Visuais/Cinematográficas

Objeto/documento: Desenho

Assunto/função: Paisagem (Desenho)

Número tomo: 97.0022

Data de tomo: 05/09/1997

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor: Paulo Aclidésio Luna Souza

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte:

Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()
 Gesso () Madeira-Jacarandá () Pedra-mármore ()
 Metal-Bronze () Metal-Cobre () Plástico ()
 Metal-Ferro () Metal-Inox () Tela ()
 Metal Latão () Metal-Ouro () Algodão ()
 Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()
 Óleo () Papel-Papelão () Seda ()
 Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()
 Porcelana () Papel-Cartão () Brim ()
 Vidro (X) Pedra-Alabastro () Palhinha ()

Outros (X) : Madeira (?); Papel (?); Passe-partout

Natureza

Original
 Redução
 Cópia
 Reprodução
 Réplica

Estilo

Art-Nouveau
 Gótico
 Barroco
 Colonial
 Clássico
 Outro () :

Técnica:

Aquarela () Fundido() Manuscrito ()
 Desenho (X) Gravado() Pintura ()
 Encadernado() Impresso() Repuxado ()
 Esculpido (X) Incrustado() Revestido ()
 Esmaltado () Laminado () Mimeografado ()
 Fotografia () Litografia () Outros () :

Dimensões:

Altura: Largura:
 Comprimento: Diâmetro :
 Espessura: Peso:
 Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):
Moldura em madeira, passe-partant na cor rosa, vidro.

Marcas/Assinaturas/Inscrições:

Estado de Conservação:

Craquelé () Rasgão () Bolhas () Ressecamento ()
Estufamento () Desbotamento () Despregamento () Mofo ()

Outros ():

Local (Restauração):

Descrição do Objeto:

Desenho da terceira sede da Justiça Militar.

Fonte Consultada:

Forma de Aquisição no STM:

() Compra () Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

() Compra () Empréstimo

() Doação () Transferência

() Legado () Depósito

() Permuta

Procedência:

Documentos Existentes:**Histórico:**

Este prédio pertenceu à Direção Geral de Saúde do Exército. Foi adaptado e reformado para receber o Supremo Tribunal Militar. (Superior Tribunal Militar após a Constituição de 1946).

A sala de sessões recebeu o mesmo mobiliário da sede anterior, acrescida de um belíssimo vitral representando Thêmis, a deusa da Justiça. O prédio está tombado pelo Patrimônio Histórico Municipal.

Período: 1915-1972.

Localização: Praça da República, 123, Rio de Janeiro.

Dados Biográficos:**Citações Bibliográficas:****Exposições:****Restaurações:****Observações:****Avaliação:**

Valor de Aquisição:

Valor de Avaliação:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Reg. 210
OK

Título: TERCEIRA SEDE DA JUSTIÇA MILITAR (1915 - 1972)

Classificação: ARTES VISUAIS / CINEMATOGRAFICAS

Objeto/documento: DESENHO

Assunto/função: PAISAGEM (DESENHO)

Número tomo:	97.0022	Data de tomo:	05/09/92
Número de Patrimônio:		Data Patrimônio:	

Partes: 01

Autor: PAULO ACLIDES DO LUNA SOUZA

Localização da peça: HALL DE ENTRADA DA SALA DE EXPOSIÇÃO

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte

<input type="checkbox"/> Couro:	<input type="checkbox"/> Cristal:	<input type="checkbox"/> Pedra-marmorite:
<input type="checkbox"/> Gesso:	<input type="checkbox"/> Madeira-Jacarandá:	<input type="checkbox"/> Pedra-mármora:
<input type="checkbox"/> Metal-Bronze:	<input type="checkbox"/> Metal-Cobre:	<input type="checkbox"/> Plástico:
<input type="checkbox"/> Metal-Ferro:	<input type="checkbox"/> Metal-Inox:	<input type="checkbox"/> Tela:
<input type="checkbox"/> Metal-Latão:	<input type="checkbox"/> Metal-Ouro:	<input type="checkbox"/> Algodão:
<input type="checkbox"/> Metal-Prata:	<input type="checkbox"/> Metal-Vermeil:	<input type="checkbox"/> Lã:
<input type="checkbox"/> Óleo:	<input type="checkbox"/> Papel-Papelão:	<input type="checkbox"/> Seda:
<input type="checkbox"/> Papel-Vulcapel:	<input type="checkbox"/> Papel-Vegetal:	<input type="checkbox"/> Linho:
<input type="checkbox"/> Porcelana:	<input type="checkbox"/> Papel-Cartão:	<input type="checkbox"/> Brim:
<input type="checkbox"/> Vidro:	<input type="checkbox"/> Pedra-Alabastro:	<input type="checkbox"/> Palhinha:

Outros:

Natureza:

- Original
- Redução
- Cópia
- Reprodução
- Réplica

Técnica:

- | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Aquarela | <input type="checkbox"/> Fundido | <input type="checkbox"/> Manuscrito |
| <input type="checkbox"/> Desenho | <input type="checkbox"/> Gravado | <input type="checkbox"/> Pintura |
| <input type="checkbox"/> Encadernado | <input type="checkbox"/> Impresso | <input type="checkbox"/> Repuxado |
| <input type="checkbox"/> Esculpido | <input type="checkbox"/> Incrustado | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Esmaltado | <input type="checkbox"/> Laminado | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Fotografia | <input type="checkbox"/> Litografia | <input type="checkbox"/> |

Estilo: **Dimensões:**

Altura: <input type="text"/>	Largura: <input type="text"/>
Espessura: <input type="text"/>	Profundidade: <input type="text"/>
Diâmetro: <input type="text"/>	Peso: <input type="text"/>

Acessório:

MOUDURIA EM MADEIRA, PASSE- PARTOUT NA COR ROSA,
VIDEO

Marcas/assinaturas/inscrições:

<SEM ASSINATURA>

Estado de Conservação:**Descrição do objeto:**

DESENHO DA 3ª SEDE DA JUSTIÇA MILITAR

Fonte de Consulta:**Forma de aquisição no STM:**Compra Doação **Procedência STM:****Data de aquisição no STM:**

Forma de aquisição no MUSEU:Compra Doação Empréstimo Legado Permuta Depósito Transferência **Procedência MUSEU:****Data de Aquisição pelo Museu:****Documentos existentes:**

Histórico: ESTE PRÉDIO PERTENCEU A DIREÇÃO GERAL DE SAÚDE DO EXÉRCITO. FOI ADAPTADO E REFORMADO PARA RECEBER O SUPREMO TRIBUNAL MILITAR.

(SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR APÓS A CONSTITUIÇÃO de 1946)

A SALA DE SESSÕES RECEBEU O MESMO MOBILIÁRIO DA SEDE ANTERIOR, ACESSADA DE UM BELÍSSIMO VITRAL REPRESENTANDO A JUSTIÇA. O PRÉDIO ESTÁ TOMBADO PELO PATRIMÔNIO HISTÓRICO MUNICIPAL.

PRÉDIO: 1915 - 1972

LOCALIZAÇÃO PERÇA DA REPÚBLICA, 123, RIO DE JANEIRO.

AUTOR ~~PAULO ACLEDESIO LUNA SOUZA~~

Thémis, a deusa da Justiça

Dados biográficos:**Referências bibliográficas:****Exposições:**

(5)

Nº TOMBO:

Informações sobre Restaurações :

Observação:

Avaliação:

Valor:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

Nº foto:

Negativo nº:

Localização:

Data da foto:

Fotógrafo:

Resumo:

Empty rectangular box for the summary content.