

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Cesta de Lixo
2. **Classificação:** Interiores
3. **Objeto/documento:** Cesta
4. **Assunto/ função:** Acessório de Interiores
5. **Nº de Patrimônio:** 90004
6. **Data de produção:** s/r
7. **Data de Tombo:** 16/06/1995
8. **Partes:** 1
9. **Autoria:** s/r
10. **Material/Suporte:** Madeira-Jacarandá
11. **Técnica/Estilo:** Esculpido
12. **Natureza:** Original
13. **Origem:** Brasil
14. **Procedência:** 1ª/ 2ª CJM
15. **Modo de aquisição no STM:**
16. **Modo de aquisição no Museu:** Transferência
17. **Data de aquisição:** 1995
18. **Marcas e inscrições:** n/t
19. **Estado de conservação:** Bom
20. **Dimensões:**

Altura: 34 cm

Diâmetro:

Largura: 25 cm

Espessura:

Comprimento:

Profundidade:

Peso:

21. **Descrição do objeto:**

Formato retangular, com detalhes nas faces dos quatro lados e, em dois dos lados paralelos, há uma curvatura na superfície. Não possui tampo. Seu fundo tem dimensão maior, decorado com formas de ondas.



ANÁLISE DO OBJETO

- 22. **Dados Históricos:**
- 23. **Características Iconográficas:**
- 24. **Características Técnicas:**
- 25. **Características Estilísticas:**
- 26. **Dados Biográficos:**

CONSERVAÇÃO DO OBJETO

- 27. **Diagnóstico:** A peça encontra-se em bom estado de conservação.
- 28. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por processo de restauração.
- 29. **Recomendações:** A fragilidade do objeto exige extremo cuidado de manuseio.

NOTAS

- 30. **Histórico de Exposições/ Prêmios:**
- 31. **Histórico de Publicações:**
- 32. **Referências Arquivísticas/ Bibliográficas:**
- 33. **Avaliação para seguro:**
- 34. **Observações:**
- 35. **Localização:** Exposição Permanente

REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA

- 36. **Controle:** E:\museu\Meus documentos\Catologação\Fotos\95.0094
- 37. **Fotógrafo/Data:** Thaíza da Silva Santos / 25.05.2011

DADOS DE PREENCHIMENTO

- 38. **Preenchimento/ Data:** Thaíza da Silva Santos / 10.05.2011
- 39. **Revisão/ Data:** Diva Ferreira de Oliveira / 13.06.2011

Nº TOMBO: 95.0094

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

FORLUMÁRIO DE CATALOGAÇÃO

Título: Cesta de Lixo

Classificação: Interiores

Objeto/documento: Cesta

Assunto/função: Acessório de Interiores

Número tomo: 95.0094

Data de tomo: 16/06/1995

Número de Patrimônio:

Data Patrimônio:

Partes: 01

Autor:

Localização da peça: Exposição Permanente

Local de produção:

Data de Produção:

Material/Suporte:

Couro () Cristal () Pedra-marmorite ()
 Gesso () Madeira-Jacarandá (X) Pedra-mármore ()
 Metal-Bronze () Metal-Cobre () Plástico ()
 Metal-Ferro () Metal-Inox () Tela ()
 Metal Latão () Metal-Ouro () Algodão ()
 Metal-Prata () Metal-Vermeil () Lã ()
 Óleo () Papel-Papelão () Seda ()
 Papel-Vulcapet () Papel-Vegetal () Linho ()
 Porcelana () Papel-Cartão () Brim ()
 Vidro () Pedra-Alabastro () Palhinha ()
 Outros () :

Natureza

Original
 Redução
 Cópia
 Reprodução
 Réplica

Estilo

Art-Nouveau
 Gótico
 Barroco
 Colonial
 Clássico
 Outros () :

Técnica:

Aquarela () Fundido () Manuscrito ()
 Desenho () Gravado () Pintura ()
 Encadernado () Impresso () Repuxado ()
 Esculpido (X) Incrustado () Revestido ()
 Esmaltado () Laminado () Mimeografado ()
 Fotografia () Litografia () Outros () :

Dimensões:

Altura: Largura:
 Comprimento: Diâmetro :
 Espessura: Peso:
 Profundidade:

Moldura/Base/Estojo (Acessório):

Marcas/Assinaturas/Inscrições:

Estado de Conservação:

Craquelé () Rasgão () Bolhas () Ressecamento ()
Estufamento () Desbotamento () Despregamento () Mofo ()

Outros ():

Local (Restauração):

Descrição do Objeto:

Formato retangular, com detalhes nas faces dos quatro lados e, em dois dos lados paralelos, há uma curvatura na superfície. Não possui tampo. Seu fundo tem dimensão maior, decorado com formas de ondas.

Fonte Consultada:

Forma de Aquisição no STM:

() Compra () Doação

Procedência:

Data:

Forma de Aquisição no Museu:

() Compra () Empréstimo
() Doação (X) Transferência
() Legado () Depósito
() Permuta

Procedência: 1ª/2ª CJM

Documentos Existentes:

Histórico:

Dados Biográficos:

Citações Bibliográficas:

Exposições:

Restaurações:

Observações:

Avaliação:

Valor de Aquisição:

Valor de Avaliação:

Data:

Avaliador:

Baixa:

Data:

Motivo:

SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR
 DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO
 MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO

Reg 111

OK

FORMULÁRIO DE CATALOGAÇÃO

CLASSIFICAÇÃO INTERIORES
 TOMBO/DATA 95.0094 16-06-95
 PATRIMÔNIO/DATA _____

OBJETO/DOCUMENTO CESTA
 TÍTULO CESTA DE URO
 ASSUNTO OU FUNÇÃO ACESSÓRIO DE INTERIORES
 Nº DE PARTES 01
 AUTOR/FABRICANTE _____
 LOCALIZAÇÃO DO OBJETO EXPOSIÇÃO PERMANENTE
 LOCAL E DATA DE PRODUÇÃO _____
 NATUREZA DO OBJETO
 ORIGINAL() REDUÇÃO() CÓPIA() REPRODUÇÃO() REPLICA()

MATERIAL/SUPORTE

COURO()	ÓLEO()
CRISTAL()	PAPEL()
GESSO()	PAPELÃO()
	VULCAPEL()
MADEIRA	PEDRA
JACARANDA(<input checked="" type="checkbox"/>)	ALABASTRO()
METAL	MARMORE()
BRONZE()	PLÁSTICO()
COBRE()	PORCELANA()
FERRO()	TECIDO
INOX()	ALGODÃO()
LATÃO()	SEDA()
OURO()	TELA()
PRATA()	VIDRO()
VERMEL()	

TÉCNICA

AQUARELA()	IMPRESSO()
DESENHO()	INCRUSTADO()
ENCADERNADO()	LAMINADO()
ESMALTADO()	LITOGRAFIA()
ESCULPIDO()	MANUSCRITO()
FOTOGRAFIA()	PINTURA()
FUNDIDO()	REPUXADO()
GRAVADO()	PINTURA()

ESTILO _____

DIMENSÕES _____

ALTURA 34 LARGURA 25 ESPESSURA _____
PROFUNDIDADE _____ DIÂMETRO _____

PESO _____

MOLDURA/BASE/ESTOJO _____

MARCAS/ASSINATURAS/INSCRIÇÕES _____

ESTADO DE CONSERVAÇÃO _____

CRAQUELÉ() RASGÃO() BOLHAS() RESSECAMENTO()
ESTUFAMENTO() DESBOTAMENTO() DESPREGAMENTO()
MOFO() OUTROS: _____

LOCAL: _____

DESCRIÇÃO DO OBJETO _____

Formato retangular, com detalhes nas faces dos 4 lados ^{iguais} e em dois dos lados, em paralelo, há uma quebra na superfície. Não possui tampo. Seu fundo tem dimensão maior, decorado com formato de onda.

FONTE CONSULTADA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO STM _____

COMPRA() DOAÇÃO()

PROCEDÊNCIA _____

FORMA DE AQUISIÇÃO NO MUSEU _____

COMPRA() DOAÇÃO() LEGADO() PERMUTA() DEPÓSITO()
EMPRESTIMO() TRANSFERÊNCIA()

PROCEDÊNCIA 1º/2º C/M

DOCUMENTOS EXISTENTES _____

HISTÓRICO _____

DADOS BIOGRÁFICOS _____

CITACÕES BIBLIOGRÁFICAS _____

EXPOSIÇÕES DE QUE O OBJETO PARTICIPOU _____

HIGIENIZAÇÃO/RESTAURAÇÃO _____

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES _____

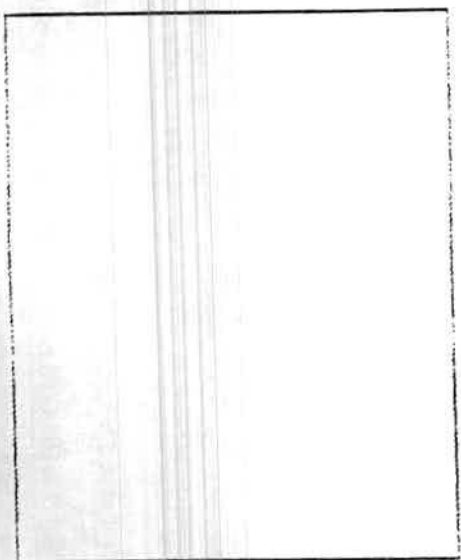
VALOR DE AQUISIÇÃO _____

VALOR DE AVALIAÇÃO/DATA _____

AVALIADOR _____

BAIXA (DATA E CAUSA) _____

RESPONSÁVEL/DATA _____



Nº DA FOTO _____
NEGATIVO Nº _____
LOCALIZAÇÃO _____
DATA DA FOTO _____

FOTOGRAFO _____